Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 155 (8200) | 5 июня 1940 г., среда | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

О присвоении воинских званий высшему начальствующему составу Красной Армии — постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР (1 стр.).

О присвоении воинских званий высшему начальствующему составу Военно-Морского Флота — постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР (1 стр.).

Третья Сессия Верховного Совета РСФСР 1-го созыва.

Прения по докладу об утверждении Конституций Автономных Советских Социалистических Республик. Речь Народного Комиссара Юстиции РСФСР тов. Горшенина К. П.; речи депутатов: Ветошкина Г. В., Кавалерова Т. И., Менбариева А. Х. (6 стр.).

Сегодня в Москве начинается декада Белорусского искусства: К. Юон. — На художественной выставке. **Л. Александровская.** — Рождение театра. **А. Солодовников.** — Белорусское искусство. **М. Гринберг.** — Первые успехи. **М. Зорев.** — Горький на белорусской сцене (4 стр.).

В Наркоминделе (4 стр.).

Сводка о ходе сева яровых в колхозах и совхозах на 31 мая 1940 г. (4 стр.).

Война в Западной Европе: Сводка германского командования. Эвакуация войск из Дюнкерка. Французские сообщения. Иностранная печать о планах Германии (7 стр.).

Военные приготовления Италии (7 стр.).

Преследование коммунистов в Англии (7 стр.).

Военные действия в Китае (7 стр.).

К. Петровский. — «Философский» бред г-на Тацуо Кавай (7 стр.).

Выступление Черчилля (8 стр.).

Взятие Дюнкерка (8 стр.).

Англо-французские войска в Танжере (8 стр.).

ГЕНЕРАЛЫ И АДМИРАЛЫ СОВЕТСКОЙ СТРАНЫ

Сегодня мы начинаем публикацию постановления Совета Народных Комиссаров СССР о присвоении воинских званий высшему начальствующему составу Красной Армии и Военно-Морского Флота. Сотни лучших командиров армии и флота, прошедших большую воинскую школу, показавших в боях с врагами родины свою преданность и отвагу, зарекомендовавших себя способными, культурными начальниками, получают высокие звания генералов и адмиралов.

Введение новых воинских званий для высшего начальствующего состава Красной Армии и Военно-Морского Флота прежде всего преследует цель еще выше поднять авторитет нашего командного состава, еще более укрепить воинскую дисциплину. Высокое звание генерала подчеркивает полновластие командира, слово которого, приказ которого — железный закон для вверенной ему части.

Красная Армия — любимое детище народа, она стоит на страже его мирного труда, оберегает неприкосновенность границ Советского Союза. Наша страна ведет мирную политику, направленную на благо советского народа и опирающуюся на всё растущую мощь Красной Армии и Военно-Морского Флота. Находясь в капиталистическом окружении, советское государство неустанно заботится об укреплении Красной Армии и Военно-Морского Флота для того, чтобы никакие происки внешних врагов не застали нас врасплох. Введение новых званий для высшего начальствующего состава армии и флота является одним из необходимых мероприятий, укрепляющих оборону нашей родины.

У нас, в стране социализма, армия и народ едины. Высший начальствующий состав Красной Армии и Военно-Морского Флота — это сыны народа. Командные кадры армии и флота — питомцы партии Ленина—Сталина, преданные до последней капли крови делу социализма. В их лице перед красноармейской массой предстают полновластные, облеченные высоким доверием народа представители социалистического государства, умелое руководство которых обеспечивает победу на полях сражений.

Генерал капиталистической армии является представителем государства, враждебного народу, защитником интересов эксплоататорских классов. Генерал социалистической страны служит народу, защищает народные интересы. В этом кардинальная, принципиальная разница между генералами СССР и генералитетом любого капиталистического государства.

В списке высшего начальствующего состава, которому присвоены новые воинские звания, мы видим цвет нашей армии, имена полководцев, пользующихся заслуженной популярностью среди советского народа. Звание Генерала Армии присвоено Герою Советского Союза Георгию Константиновичу **Жукову**, Герою Советского Союза Кириллу Афанасьевичу **Мерецкову** и Ивану Владимировичу Тюленеву.

Генерал Жуков — высокоталантливый полководец. По его инициативе в боях на Халхин-Голе впервые участвовали крупные массы танков. Генерал **Мерецков**, командующий войсками Ленинградского военного округа, во время боев с белофиннами руководил действиями армии, которая первая прорвала линию Маннергейма, считавшуюся неприступной. Генерал Тюленев является ветераном гражданской войны, одним из тех, кто ковал славу Первой Конной и в 1939 году участвовал в освободительном походе в Западную Украину.

Наши генералы-полковники Апанасенко, Городовиков, Локтионов, Штерн известны всей армии, как опытные военачальники, снискавшие в народе славу своими ратными трудами и воинскими подвигами. Среди наших генерал-лейтенантов мы видим таких представителей военной науки, как Коленковский и Корсун, таких храбрых и опытных командиров, как Ватутин, Батов, Черевиченко, Чуйков, Ковалев и многие другие.

Генерал-полковник танковых войск Герой Советского Союза Дмитрий Григорьевич Павлов прошел школу гражданской войны, сражался с белополяками, с басмачами, участвовал в Манчжурской кампании 1929 года, выполнял особо важные задания правительства по укреплению оборонной мощи Союза.

Генерал-полковники артиллерии Николай Николаевич Воронов и Владимир Давыдович Грендаль заслуженно пользуются в армии славой отличных высших артиллерийских командиров, чей опыт и талант неоднократно приносили победу нашим войскам.

Высокое звание адмирала присвоено Льву Михайловичу Галлеру, Ивану Степановичу Исакову и Николаю Герасимовичу Кузнецову.

Представитель старшего поколения советских моряков адмирал Галлер прошел разностороннюю и большую морскую школу, командуя кораблями, соединениями кораблей, флотом. В настоящее время адмирал Галлер является начальником Главного морского штаба.

Адмирал Исаков, сочетающий в себе опытного командира и выдающегося теоретика, занимает высокий пост заместителя народного комиссара Военно-Морского Флота.

Адмирал Кузнецов, выросший как моряк в советское время, прошедший большой и прекрасный путь от рядового краснофлотца до народного комиссара Военно-Морского Флота, по справедливости считается одним из лучших флотоводцев советской страны.

Талант полководца, его опыт, степень его подготовки раскрываются в сражениях. Хасан, Халхин-Гол, поход в Польшу для освобождения единокровных братьев — украинцев и белоруссов, сражения во время советско-финского конфликта явились отличной проверкой нашего высшего начальствующего состава. Проверка эта показала, что советские генералы стоят на уровне современных требований военного искусства. Тому доказательство — победы, одержанные Красной Армией под водительством своих военачальников.

Однако никогда нельзя останавливаться на достигнутом. Каждая остановка в процессе дальнейшего совершенствования неизбежно влечет за собой отставание.

Введение новых званий пред'являет серьезные требования и к самому высшему начальствующему составу. Наши советские *генералы и адмиралы должны быть всесторонне подготовленными* командирами, способными ориентироваться в любой, самой сложной боевой обстановке, показывающими всему личному составу армии и флота образцы твердой воли, тщательной продуманности и решительности, образцы организованности и дисциплины. Первейшая задача состоит в том, чтобы полностью использовать опыт проведенных кампаний, — Хасан, Халхин-Гол, Финляндия, — учиться на этом опыте и совершенствовать выучку Красной Армии. Надо также тщательно и всесторонне изучать войну в Европе, глубоко анализировать происходящие сражения.

Наш советский генерал должен быть и будет самым культурным, самым передовым, самым образованным начальником. Нашему высшему начальствующему составу помогут в этом его политическая закалка, его марксистско-ленинская подготовка, знание законов социального развития, которым вооружает его партия Ленина — Сталина.

Да здравствуют советские генералы и адмиралы — цвет нашей Красной Армии и Военно-Морского Флота!

О ПРИСВОЕНИИ ВОИНСКИХ ЗВАНИЙ ВЫСШЕМУ НАЧАЛЬСТВУЮЩЕМУ СОСТАВУ КРАСНОЙ АРМИИ

Постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР

Совет Народных Комиссаров Союза ССР постановляет:

Утвердить предложения Правительственной Комиссии о присвоении лицам высшего начальствующего состава Красной Армии воинских званий, установленных Указом Президиума Верховного Совета Союза ССР от 7 мая 1940 года.

I.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ГЕНЕРАЛА АРМИИ:

1. **Жукову** Георгию Константиновичу.
2. **Мерецкову** Кириллу Афанасьевичу.
3. **Тюленеву** Ивану Владимировичу.

II.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИКА:

1. **Апанасенко** Иосифу Родионовичу.
2. **Городовикову** Оке Ивановичу.
3. **Локтионову** Александру Дмитриевичу.
4. **Штерну** Григорию Михайловичу.

III.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИКА ТАНКОВЫХ ВОЙСК:

1. **Павлову** Дмитрию Григорьевичу.

IV.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИКА АРТИЛЛЕРИИ:

1. **Воронову** Николаю Николаевичу.
2. **Грендаль** Владимиру Давидовичу.

V.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТА:

1. **Акимову** Степану Дмитриевичу.
2. **Антонюк** Максиму Антоновичу.
3. **Батову** Павлу Ивановичу.
4. **Бахтину** Александру Николаевичу.
5. **Болдину** Ивану Васильевичу.
6. **Васильеву** Василию Петровичу.
7. **Ватутину** Николаю Федоровичу.
8. **Веревкину - Рахальскому** Николаю Андреевичу.
9. **Герасименко** Василию Филипповичу.
10. **Герасимову** Михаилу Никаноровичу.
11. **Голикову** Филиппу Ивановичу.
12. **Голубовскому** Василию Степановичу.
13. **Гореленко** Филиппу Даниловичу.
14. **Еременко** Андрею Ивановичу.
15. **Ершакову** Филиппу Афанасьевичу.
16. **Ефремову** Михаилу Григорьевичу.
17. **Жукову** Георгию Васильевичу.
18. **Загю** Михаилу Михайловичу.
19. **Захаркину** Ивану Григорьевичу.
20. **Злобину** Вениамину Михайловичу.
21. **Иванову** Федору Сергеевичу.
22. **Калинину** Степану Андриановичу.
23. **Качалову** Владимиру Яковлевичу.
24. **Кирпоносу** Михаилу Петровичу.
25. **Кленову** Петру Семеновичу.
26. **Клыкову** Николаю Кузьмичу.
27. **Клюеву** Леониду Лавровичу.
28. **Ковалеву** Михаилу Прокофьевичу.
29. **Козлову** Дмитрию Тимофеевичу.
30. **Коленковскому** Александру Константиновичу.
31. **Коневу** Ивану Степановичу.
32. **Корсун** Николаю Георгиевичу.
33. **Костенко** Федору Яковлевичу.
34. **Кузнецову** Василию Ивановичу.
35. **Кузнецову** Федору Исидоровичу.
36. **Курдюмову** Владимиру Николаевичу.
37. **Курочкину** Павлу Алексеевичу.
38. **Лукину** Михаилу Федоровичу.
39. **Львову** Владимиру Николаевичу.
40. **Маландину** Герману Капитоновичу.
41. **Медведеву** Никифору Васильевичу.
42. **Мордвинову** Василию Константиновичу.
43. **Морозову** Григорию Федоровичу.
44. **Морозову** Василию Ивановичу.
45. **Музыченко** Ивану Николаевичу.
46. **Надежному** Дмитрию Николаевичу.
47. **Новосельскому** Юрию Владимировичу.
48. **Окулич** Александру Константиновичу.
49. **Парусинову** Филиппу Алексеевичу.
50. **Попову** Маркиану Михайловичу.
51. **Пуркаеву** Максиму Алексеевичу.
52. **Пшенникову** Петру Степановичу.
53. **Пядышеву** Константину Павловичу.
54. **Ремизову** Федору Никитичу.
55. **Репину** Василию Ивановичу.
56. **Рейтеру** Максу Андреевичу.
57. **Романенко** Прокофию Логиновичу.
58. **Романовскому** Владимиру Захаровичу.
59. **Рябышеву** Дмитрию Ивановичу.
60. **Сергееву** Всеволоду Николаевичу.
61. **Селиванову** Ивану Васильевичу.
62. **Смирнову** Илье Корниловичу.
63. **Смирнову** Андрею Кирилловичу.
64. **Смородинову** Ивану Васильевичу.
65. **Соколовскому** Василию Даниловичу.
66. **Софронову** Георгию Павловичу.
67. **Тюрину** Александру Алексеевичу.
68. **Филатову** Петру Михайловичу.
69. **Фролову** Валериану Александровичу.
70. **Хозину** Михаилу Семеновичу.
71. **Хмельницкому** Рафаилу Павловичу.
72. **Цветаеву** Вячеславу Дмитриевичу.
73. **Черевиченко** Якову Тимофеевичу.
74. **Черняку** Степану Ивановичу.
75. **Чибисову** Никандру Евлампиевичу.
76. **Чуйкову** Василию Ивановичу.
77. **Шапкину** Тимофею Тимофеевичу.
78. **Шевалдину** Трифону Ивановичу.
79. **Шиловскому** Евгению Александровичу.
80. **Щолокову** Николаю Кононовичу.
81. **Яковлеву** Всеволоду Федоровичу.

(Продолжение в следующем номере)

О ПРИСВОЕНИИ ВОИНСКИХ ЗВАНИЙ ВЫСШЕМУ НАЧАЛЬСТВУЮЩЕМУ СОСТАВУ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА

Постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР

Совет Народных Комиссаров Союза ССР постановляет:

Утвердить предложения Правительственной Комиссии о присвоении лицам высшего начальствующего состава Военно-Морского Флота воинских званий, установленных Указом Президиума Верховного Совета Союза ССР от 7 мая 1940 года.

I.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ АДМИРАЛА:

1. **Галлеру Льву Михайловичу.**
2. **Исакову Ивану Степановичу.**
3. **Кузнецову Николаю Герасимовичу.**

II.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ВИЦЕ-АДМИРАЛА:

1. **Векман** Александру Карловичу.
2. **Гончарову** Леониду Георгиевичу.
3. **Левченко** Гордею Ивановичу.
4. **Ставицкому** Сергею Петровичу.
5. **Степанову** Георгию Андреевичу.
6. **Трибуц** Владимиру Филипповичу.
7. **Шталь** Александру Викторовичу.
8. **Юмашеву** Ивану Степановичу.

III.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ КОНТР-АДМИРАЛА:

1. **Абрамову** Николаю Осиповичу.
2. **Акулину** Михаилу Ивановичу.
3. **Алафузову** Владимиру Антоновичу.
4. **Арапову** Михаилу Ивановичу.
5. **Белли** Владимиру Александровичу.
6. **Белоусову** Сергею Филипповичу.
7. **Богденко** Валентину Лукичу.

(Продолжение в следующем номере)

ДЕКАДА БЕЛОРУССКОГО ИСКУССТВА

Сегодня в Москве открывается декада искусства белорусского народа. Дружески принимает столица Советского Союза мастеров оперы, балета и драмы, композиторов, драматургов и художников орденоносной республики. Белорусская декада следует непосредственно за показом театрального и музыкального искусства города Ленина. Старейшие кадры русского театра и молодые кадры белорусского театра идут одним путем: это — путь высокоидейного и высокохудожественного творчества, путь служения советскому народу, путь социалистического реализма.

Декады национального советского искусства — явление знаменательное. Это одно из наиболее ярких проявлений ленинско-сталинской национальной политики. Оно говорит о той огромной любви, с какой партия большевиков и советское правительство относятся к искусству народов. Каждая декада — это новый драгоценный вклад в общую сокровищницу советской культуры.

Советское искусство — это искусство социалистическое по содержанию, национальное по форме. Сколько декад национального искусства уже прошло в Москве, и каждая показывала в ярчайших красках национальное своеобразие народа. Такое же неповторимое своеобразие есть и в открывающейся сегодня декаде белорусского искусства.

Белорусская республика молода, но народ белорусский много испытал в своей исторической жизни. Страна его была разделена на части, сам он был закрепощен. Удары сыпались и с запада и с востока, с севера и с юга. Панская Польша и царская Россия держали белорусский народ на положении пасынка, преследовали его язык, его культуру, даже запрещали называться белоруссами.

Великая Октябрьская социалистическая революция положила начало возрождению и новой жизни белорусского народа. Товарищ Сталин непосредственно помогал молодой республике стать на ноги. Сталинские пятилетки создали ту экономическую, политическую и культурную обстановку, в которой могло расцвести искусство народа. Из отсталой аграрной страны Белоруссия превратилась в передовую индустриально-аграрную страну. Впервые за сотни лет белорусский народ вздохнул полной грудью, расправил спину.

Буржуазные националисты — агенты иностранных разведок — пытались снова поработить белорусский народ. Белорусский народ под руководством партии большевиков разгромил контрреволюционное панское отродье.

Один еще вопрос оставался не решенным до прошлого года. Часть белорусского народа еще томилась в тисках панской неволи, голодала, жила в темноте, не смела громко петь свои песни, не смела говорить по-своему, на своем языке. Незабываемы те радостные дни, когда доблестная Красная Армия освобождала Западную Белоруссию. Для всего советского народа это был великий праздник.

Теперь солнце Сталинской Конституции светит на всем пространстве Белоруссии, и перед творчеством белорусского народа открываются новые, грандиозные возможности. Много успел совершить народ в искусстве за немногие годы. А ныне его силы умножились, и всюду в западных областях Белоруссии возникают новые театры, музыкальные школы, эстрады, заявляют о себе новые таланты и дарования.

Советский народ знает выдающихся поэтов Белоруссии. Произведения Янка Купала разошлись в 1.315 тыс. экземпляров на семи языках, произведения Якуба Коласа — в 400 тыс. на пяти языках. Ни один современный европейский и американский буржуазный поэт не смеет и мечтать о такой аудитории читателей. Белорусская песня «Бывайте здоровы» стала любимой песней всех народов Советского Союза, «Лявониха» и «Юрочка» — любимыми плясками.

Декада белорусского искусства покажет многочисленные молодые кадры мастеров музыки и сцены, кисти и резца. Все они выросли за последнее время, все выращены партией Ленина — Сталина. Старая и новая культура русского народа способствовала их быстрейшему росту. Гениальная музыка Глинки, Мусоргского, Чайковского — это школа для белорусских композиторов, чутко подслушавших задушевность белорусской народной песни. Из великой классической школы русской драмы белорусские драматурги и актеры вынесли чувство правдивости, глубокого проникновения в жизнь. О богатейших возможностях, которые открываются перед белорусскими мастерами искусства, свидетельствует то, что государственный театр оперы и балета БССР, возникший так недавно, не имевший в столице Белоруссии никаких предшественников, может показать произведения четырех белорусских композиторов.

Декады национального искусства — это большое торжество, большой праздник искусства. Но это также его всесоюзный смотр, это и соревнование народов. Это — школа, в которой есть свои испытания, своя проверка. Само собой разумеется, должен быть свой, индивидуальный подход к искусству каждого народа. Одно требование имеет общий характер. Это — требование серьезной, глубокой работы, овладения мастерством. Народы нашей страны растут, а вместе с их ростом непрестанно повышаются художественные критерии. Мы хотим, чтобы декада белорусского искусства оставила прочный след в общем движении советского художественного творчества. Мастера белорусского искусства заинтересованы в том, чтобы увезти на родину новую зарядку для дальнейшей работы, проверив себя на широком показе своего творчества в Москве.

ОБЕД У ПОСЛАННИКА ЛАТВИИ г. КОЦИНЬШ В ЧЕСТЬ ВОЕННОГО МИНИСТРА И КОМАНДУЮЩЕГО ЛАТВИЙСКОЙ АРМИЕЙ ГЕНЕРАЛА БЕРКИС

4 июня с. г. Посланник Латвии г. **Коциньш** дал обед в честь Военного Министра и Командующего Латвийской Армией генерала **Беркис**.

На обеде присутствовали: Народный Комиссар Обороны СССР Маршал Советского Союза **С. К. Тимошенко**, Народный Комиссар Военно-Морского Флота адмирал **Н. Г. Кузнецов**, Заместитель Народного Комиссара Иностранных Дел тов. **В. Г. Деканозов**, Заместитель Народного Комиссара Обороны Маршал Советского Союза **Г. И. Кулик**, Начальник Генерального Штаба Красной Армии Маршал Советского Союза **Б. М. Шапошников**, Заместитель Народного Комиссара Обороны генерал-полковник **А. Д. Локтионов**, Заместитель Народного Комиссара Обороны генерал-лейтенант авиации **И. И. Проскуров**, Начальник Главного Морского Штаба адмирал **Л. М. Галлер**, Заместитель Народного Комиссара Военно-Морского Флота вице-адмирал **Г. И. Левченко**, генерал-полковник артиллерии **Н. Н. Воронов**, генерал-лейтенант авиации **Ф. К. Арженухин**, тов. **А. А. Соболев**, тов. **В. Н. Барков**, тов. **А. К. Лысин**, генерал-майор **Н. И. Дубинин**, полковник **А. А. Зимьянов**, полковник **Г. И. Осетров**, майор **С. Г. Петрушкин**.

Кроме упомянутых лиц присутствовали Эстонский Посланник г. **Рей**, Литовский Посланник г. **Натkевичус**, Военный Атташе Литвы полковник **Мешкаускас** и состав латвийской миссии.

Высший начальствующий состав Красной Армии

Генерал армии
Георгий Константинович **Жуков.**

Генерал армии
Кирилл Афанасьевич **Мерецков.**

Генерал армии
Иван Владимирович **Тюленев.**

Генерал-полковник
Иосиф Родионович **Апанасенко.**

Генерал-полковник
Ока Иванович **Городовиков.**

Генерал-полковник
Александр Дмитриевич **Локтионов.**

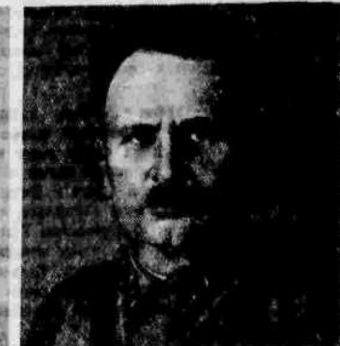
Генерал-полковник
Григорий Михайлович **Штерн.**

Генерал-полковник танковых войск
Дмитрий Григорьевич **Павлов.**

Генерал-полковник артиллерии
Николай Николаевич **Воронов.**

Генерал-полковник артиллерии
Владимир Давыдович **Грендаль.**

Генерал-лейтенант
Степан Дмитриевич **Акимов.**


Генерал-лейтенант
Максим Антонович **Антонюк.**

Генерал-лейтенант
Павел Иванович **Батов.**

Генерал-лейтенант
Александр Николаевич **Бахтин.**

Генерал-лейтенант
Иван Васильевич **Болдин.**

Генерал-лейтенант
Василий Петрович **Васильев.**

Генерал-лейтенант
Николай Федорович **Ватутин.**

Генерал-лейтенант
Николай Андреевич **Веревкин-Рахальский.**

Генерал-лейтенант
Василий Филиппович **Герасименко.**

Генерал-лейтенант
Михаил Никанорович **Герасимов.**

Генерал-лейтенант
Филипп Иванович **Голиков.**

Генерал-лейтенант
Василий Степанович **Голубовский.**

Генерал-лейтенант
Филипп Данилович **Гореленко.**

Генерал-лейтенант
Андрей Иванович **Еременко.**

Генерал-лейтенант
Филипп Афанасьевич **Ершаков.**

Генерал-лейтенант
Михаил Григорьевич **Ефремов.**

Генерал-лейтенант
Георгий Васильевич **Жуков.**

Генерал-лейтенант
Михаил Михайлович **Загю.**

Генерал-лейтенант
Иван Григорьевич **Захаркин.**

Генерал-лейтенант
Вениамин Михайлович **Злобин.**

Генерал-лейтенант
Федор Сергеевич **Иванов.**

Генерал-лейтенант
Степан Андрианович **Калинин.**

Генерал-лейтенант
Владимир Яковлевич **Качалов.**

Генерал-лейтенант
Михаил Петрович **Кирпонос.**

Генерал-лейтенант
Петр Семенович **Кленов.**

Генерал-лейтенант
Николай Кузьмич **Клыков.**

Высший начальствующий состав Красной Армии

Генерал-лейтенант
Леонид Лаврович **Клюев.**

Генерал-лейтенант
Михаил Прокофьевич **Ковалев.**

Генерал-лейтенант
Дмитрий Тимофеевич **Козлов.**

Генерал-лейтенант
Александр Константинович **Коленковский.**

Генерал-лейтенант
Иван Степанович **Конев.**

Генерал-лейтенант
Николай Георгиевич **Корсун.**

Генерал-лейтенант
Федор Яковлевич **Костенко.**

Генерал-лейтенант
Василий Иванович **Кузнецов.**

Генерал-лейтенант
Федор Исидорович **Кузнецов.**

Генерал-лейтенант
Владимир Николаевич **Курдюмов.**

Генерал-лейтенант
Павел Алексеевич **Курочкин.**

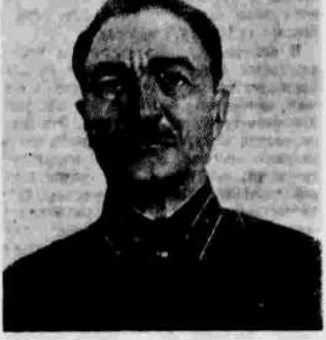
Генерал-лейтенант
Михаил Федорович **Лукин.**

Генерал-лейтенант
Владимир Николаевич **Львов.**

Генерал-лейтенант
Герман Капитонович **Маландин.**

Генерал-лейтенант
Никифор Васильевич **Медведев.**

Генерал-лейтенант
Василий Константинович **Мордвинов.**


Генерал-лейтенант
Григорий Федорович **Морозов.**

Генерал-лейтенант
Василий Иванович **Морозов.**

Генерал-лейтенант
Иван Николаевич **Музыченко.**

Генерал-лейтенант
Дмитрий Николаевич **Надежный.**

Генерал-лейтенант
Юрий Владимирович **Новосельский.**

Генерал-лейтенант
Александр Константинович **Окулич.**

Генерал-лейтенант
Филипп Алексеевич **Парусинов.**

Генерал-лейтенант
Маркиан Михайлович **Попов.**

Генерал-лейтенант
Максим Алексеевич **Пуркаев.**

Генерал-лейтенант
Петр Степанович **Пшенников.**

Генерал-лейтенант
Константин Павлович **Пядышев.**

Генерал-лейтенант
Федор Никитич **Ремизов.**

Генерал-лейтенант
Василий Иванович **Репин.**

Генерал-лейтенант
Макс Андреевич **Рейтер.**

Генерал-лейтенант
Прокофий Логинович **Романенко.**

Генерал-лейтенант
Владимир Захарович **Романовский.**

Генерал-лейтенант
Дмитрий Иванович **Рябышев.**

Генерал-лейтенант
Всеволод Николаевич **Сергеев.**

Генерал-лейтенант
Иван Васильевич **Селиванов.**

Генерал-лейтенант
Илья Корнилович **Смирнов.**

СЕГОДНЯ В МОСКВЕ НАЧИНАЕТСЯ ДЕКАДА БЕЛОРУССКОГО ИСКУССТВА

РОЖДЕНИЕ ТЕАТРА

Белорусский театр оперы и балета вырос из студии, организованной в 1930 году. Студия располагала небольшим количеством солистов — воспитанников Белорусского музыкального техникума. У нее был очень скромный хор, в котором приходилось петь и всем солистам, свободным от спектакля. Оркестр состоял из учеников техникума и нескольких педагогов. Художественным руководителем и главным дирижером был И. Гиттарц, главным балетмейстером — Л. Крамаревский.

Молодежь, призванная к созданию будущего театра, горячо принялась за работу. Материальные трудности, отсутствие помещения — все преодолевалось волей и энтузиазмом молодых студийцев.

Для репетиций и занятий студия располагала классом музыкального техникума, и только генеральные репетиции проводились в зале. Спектакли шли в помещении Минского драматического театра, не приспособленном для оперных представлений.

И все же студия за короткий срок выросла и художественно окрепла. В 1933 году из ее коллектива был создан Белорусский государственный театр оперы и балета.

В течение трех—четырех лет молодой театр овладел значительным репертуаром. Он поставил на своей сцене спектакли «Кармен», «Евгений Онегин», «Князь Игорь», «Риголетто», «Пиковая дама», «Красный мак», «Севильский цырюльник».

В 1938 году театр поставил оперу И. Дзержинского «Тихий Дон» и показал — в постановке режиссера В. Раппопорта — оперу Римского-Корсакова «Царская невеста». В том же году театру было предоставлено прекрасное новое здание, с несколькими репетиционными залами и хорошо оборудованной сценой. Одновременно закончилось формирование труппы и был закреплен состав руководящих творческих работников театра.

Последние три года театр вместе с композиторами и писателями усиленно работал над созданием белорусских советских опер. Творческие итоги этой работы — оперы «Михась Подгорный», «Цветок счастья», «В пущах Полесья» и балет «Соловей» — мы сейчас с волнением и радостью готовимся показать московскому зрителю.

Л. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ.
Народная артистка БССР.

ПЕРВЫЕ УСПЕХИ

На выставке белорусского изобразительного искусства, открывающейся в дни декады, будет экспонирована монументальная скульптура А. Грубе под названием «Белорусс». Она изображает белорусского крестьянина, держащего в руках косу. Его лицо сурово и сосредоточено, губы плотно сжаты, глаза устремлены вдаль. Вся фигура, исполненная энергии и непоколебимой воли, говорит о готовности к труду и борьбе с врагом. Этот крестьянин воплощает в себе образ белорусского народа, народа-труженика и героя, готового грудью своей защищать родину и свободу.

Тема, воплощенная скульптором Грубе, — это, можно сказать, главная тема всего современного искусства Белоруссии. Она звучит везде: даже в балете, даже в веселой комедии, даже в сказочной опере, какой по существу является «Цветок счастья». Веселая улыбка сходит с лица автора оперы уже в первом действии; спектакль далее уже целиком посвящен борьбе крестьян с польскими панами, и суровые лица людей с косами в последнем действии как будто вновь напоминают нам скульптуру Грубе.

Конечно, образы героев, которые выведены во всех спектаклях Белорусского оперного театра, воплощают пока лишь отдельные черты героического облика народа. Но важно подчеркнуть направление, в каком идут поиски художников Белоруссии. Запечатлеть в искусстве образ народа мужественного, сильного, расправляющего свои плечи, питающего священную ненависть к своим врагам, — вот к чему стремятся белорусские художники, писатели, композиторы.

Советская белорусская опера и балет еще очень молоды. То, что увидит московский зритель на спектаклях декады, — это лишь первые ростки прекрасного искусства. Театру еще предстоит огромная работа по освоению классического музыкального наследства, по созданию новых спектаклей, отображающих современную жизнь народа.

Белоруссия в царское время не имела, не знала своей оперы. Белорусский государственный Большой театр оперы и балета — это театр, рожденный революцией. Он прошел трудный и сложный путь развития.

В сезоне 1936—37 г. была начата работа по созданию первых белорусских оперных произведений и первого белорусского балета. В декабре 1938 г. театр, до того не имевший своего помещения и постоянно кочевавший, перешел в новое, огромное здание, специально выстроенное для него. С этого времени начинается самый яркий и плодотворный период в жизни белорусской оперы.

Открытие нового театра было решено приурочить к историческому XVIII с'езду ВКП(б). 10 марта 1939 г. театр показал первую белорусскую оперу «Михась Подгорный» композитора Е. Тикоцкого.

В августе прошлого года состоялась премьера второй оперы — «В пущах Полесья» («Дрыгва») молодого композитора Богатырева. Параллельно с работой над оперой «В пущах Полесья» театр готовил спектакль первого белорусского балета «Соловей» композитора Крошнера. Постановочная бригада специально занималась собиранием и записями бытующих в народе белорусских плясок.

Все эти три спектакля подвергались неоднократным переработкам, прежде чем получили тот окончательный вид, в котором они будут показаны во время декады.

В конце апреля нынешнего года прошла премьера оперы «Цветок счастья». Для оформления этого спектакля был об'явлен конкурс среди белорусских художников. Из эскизов, представленных десятью художниками, театр выбрал работу художника Л. Кроля, который трактует эту оперу в стиле народной сказки.

Бесспорна заслуга театра, сумевшего привлечь своих национальных музыкантов и драматургов для создания белорусской оперы и балета. За эти годы театр создал оперную труппу, насчитывающую ряд превосходных артистов, — таких, как Млодек, Друкер, Засецкий, Алексеева, Арсенко и другие. Среди них — народная артистка БССР Александровская, актриса выдающегося таланта. В молодой балетной труппе театра выделяются высокоодаренные З. Васильева, Николаева, Дречин.

Враги народа, шовинисты всех мастей, пытались изолировать белорусский народ, оторвать его от других народов Советского Союза и прежде всего от великого русского народа. Ставка врагов была бита! Белорусское искусство все эти годы развивалось в тесном взаимодействии и творческом содружестве с советским русским искусством. Русские режиссеры, музыканты, художники активно помогали строить белорусский музыкальный театр. Среди них надо отметить прежде всего художественного руководителя оперного театра И. Шлепянова, художественного руководителя балета А. Ермолаева, художника С. Николаева и других. Они отдали весь свой опыт и свои знания делу развития белорусского музыкального театра. И с мастерами искусств Советской Белоруссии они делят сейчас радость первых успехов и достижений, которыми республика по праву может гордиться.

В опере Туренкова, которую скоро увидят москвичи, рассказывается о наивной вере народа в цветок счастья, который не дано было ему сорвать в старое время. Ныне белорусский народ нашел свой цветок счастья. Он обрел его ценою вековой борьбы и страданий. Тем величественнее и прекраснее его победа. Тем ярче и пышнее распускаются цветы искусства свободного, радостно строящего свою новую жизнь белорусского народа.

М. ГРИНБЕРГ.

НА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫСТАВКЕ

Выставка искусства Белоруссии разместилась в одном из обширных павильонов Центрального парка культуры и отдыха им. М. Горького. Ее вводный отдел знакомит с древнейшим периодом белорусского искусства. Здесь коллекция древних рукописных книг, собрание старинных тканей. В вводном отделе помещены также произведения художников-белоруссов XIX века.

Центральный отдел выставки занимают лучшие произведения живописи, скульптуры и графики из числа созданных за последние годы в Белоруссии. В этих произведениях ярко проявились гордое сознание и радостное чувство народа, завоевавшего свободу.

Много произведений живописи и скульптуры посвящено Ленину и Сталину.

В изобразительном искусстве Советской Белоруссии уже насчитывается много художников, успевших создать значительные произведения. К ним принадлежат заслуженные деятели искусств БССР скульпторы Азгур и Грубе, талантливые скульпторы — Бразер, Орлов, Жоров и Глебов; живописцы — Пашкевич, Зайцев, Павловский, Монсзон, Докальская, Тиханович, Давидович и другие.

Скульптор Азгур создал монументальную фигуру товарища Сталина. У него же ряд портретов тт. Орджоникидзе, поэтов Якуба Коласа и Янки Купалы, народной артистки БССР Александровской, скульптора Бразера и стильная голова белорусского первопечатника Скарыны.

Две крупные скульптуры у Грубе — «Ленин на трибуне» и вырезанная из дерева богатырская фигура — «Белорусс».

К наиболее значительным скульптурам принадлежит также работа Орлова, запечатлевшая деятельность товарищей Сталина и Орджоникидзе на Западном фронте; интересен эскиз Жорова «Орджоникидзе на разведке». Выразительный бюст «Заслуженный деятель искусств Михоэлс» сделал скульптор Бразер, у него же «Сталин — зодчий» и «Киров». Приковывает также внимание скульптурная композиция молодого художника из западных областей Белоруссии Раппопорта на тему «Освобождение Западной Белоруссии».

У живописцев значительными художественными достоинствами отличается большая картина Пашкевича «Белорусские партизаны у товарища Сталина в Реввоенсовете Западного фронта»; одно из крупнейших полотен мы видим у Зайцева, изображающее картину «Вступление Красной Армии в Минск».

Из художников более молодого поколения выделяются свежим дарованием Тиханович и Давидович («Праздник в колхозе»), Дучиц («Гидроторф» и ряд пейзажей), Кроль и другие.

Талантливая молодежь показала себя и в графике, где внимание привлекают Краевский, Юдовин, Кжечановский, Лейтман, Тибер и Аксельрод.

К работам старшего же поколения относятся и произведения двух недавно скончавшихся художников: Пэна, автора большого числа картин из еврейского быта, и Кругера («Девочка в красном»).

В разделе народного творчества исключительный интерес представляет большая коллекция так называемых «слуцких поясов», замечательных образцов белорусского народного искусства XVIII века. Эти пояса составляли важную принадлежность национального костюма и высоко ценились в древности; они поражают и сейчас высокой техникой ткацкого мастерства, художественным чутьем и изысканностью красочных сочетаний. Своеобразны также краски и орнаментика в собрании старинных белорусских костюмов. Среди образцов современного народного художественного труда большое место занимают красочные работы ткачих и вышивальщиц ковров, постилок, настольников, кушаков, рушников. Обильно представлена резьба по дереву и инкрустации, керамические и глиняные изделия, тонкорезные ларцы, забавные и выразительные народные игрушки.

К. ЮОН.
Заслуженный деятель искусств.

Накануне декады белорусского искусства

Декада белорусского искусства начинается сегодня в помещении Большого театра СССР оперой «Михась Подгорный», которую ставит Белорусский театр оперы и балета. Вчера продолжались общественные просмотры спектаклей, которые будут показаны во время декады белорусского искусства. На этих просмотрах присутствовали московские актеры, режиссеры, художники, писатели, журналисты, крупные общественные деятели.

Вчера днем в филиале Художественного театра состоялся просмотр комедии К. Крапивы «Кто смеется последним» в постановке Первого белорусского государственного драматического театра. Вечером в помещении Большого театра был общественный просмотр первого белорусского балета «Соловей».

В Москву из Белоруссии вчера прибыла большая группа художников, скульпторов и графиков — участников выставки изобразительного искусства БССР. В числе прибывших — скульпторы Керзин, Азгур, Грубе, живописцы Пашкевич, Зайцев, Монсзон.

Горький на белорусской сцене

Пьеса «Последние» А. М. Горького в Белорусском драматическом театре явилась по существу первым горьковским спектаклем на белорусской сцене.

Долго имела хождение вражеская теория о том, что пьесы Горького якобы не сценичны и на белорусском языке «не будут звучать». Только в 1937 году белорусский зритель увидел на сцене пьесы великого писателя.

Особенности и своеобразие горьковских пьес, неисчерпаемая глубина мысли, заложенной в них, увлекали актеров, вызывали необычайный творческий под'ем. Актеры горячо полюбили драматургию Горького, — драматургию больших стремлений и чувств, явившуюся как бы университетом для театра.

Вслед за нами другие театры Белоруссии — городские и колхозные — начали показывать пьесы Горького. И повсюду они вызывали у зрителей огромный интерес.

Работа, проделанная коллективом нашего театра над пьесой Горького, не вполне удовлетворяла нас. Хотелось подняться еще выше — до уровня замечательного драматургического произведения. И в 1939 году снова начались репетиции под руководством режиссера Московского Художественного театра И. М. Раевского.

Участники спектакля все глубже постигали идею пьесы и характеры действующих лиц. Появились новые варианты отдельных сцен. Мы добивались четкого донесения мыслей Горького в наиболее простой и выразительной сценической форме.

И даже теперь, когда спектакль «Последние» шел уже много раз, от наших актеров часто приходится слышать, что они делают все новые и новые творческие находки в своих ролях.

Драматургия Горького — неисчерпаемый родник для театрального искусства нашей республики. Горьковские пьесы обогащают и зрителей, и творчество актеров.

М. ЗОРЕВ.
Заслуженный артист БССР.

Белорусское искусство

В городе Минске, на пригорке, высится недавно отстроенное здание Белорусского государственного Большого театра оперы и балета. Кругом еще теснятся низкие деревянные домики окраины. Оперный театр кажется здесь величавым и несколько необычным гостем. Но он все более крепкими нитями связывается с окружающим его городом, с жизнью населения Минска и всей Белоруссии, как бы знаменуя собой новый, высокий уровень культуры народа.

Развитие белорусского искусства шло особенно бурными темпами за последние годы. Ключом бьют родники народного творчества, растет сеть театров, музеев, художественных и музыкальных школ, растут замечательные кадры певцов, композиторов, актеров, художников. В 1937 году Белоруссия имела 12 театров, сейчас их 17 (не считая западных областей). А в западных областях Белоруссии уже созданы 7 профессиональных театров, организованы филармонии, музыкальные училища и школы, дома художников. Необычайный размах получила художественная самодеятельность. Народные массы творят новые песни, новую музыку. Лучшие художники и ансамбли западных областей известны уже по всей Белоруссии и за ее пределами.

Свободолюбивый белорусский народ имеет героическое прошлое. Столетиями боролся он против владычества польских панов. Искусство Белоруссии воссоздает эти героические страницы прошлого. Оно отражает замечательные качества белорусского народа — его трудолюбие, гордый и свободный дух, его непримиримость к чужеземному владычеству, его любовь к природе, его большое мастерство в песне и танце, его поэтическую лирику. Своеобразная прелесть и красота белорусского пейзажа с его перелесками, спокойными реками, широкими полями, непроходимыми топями Полесья встает перед зрителями в постановках белорусских театров и в работах белорусских художников.

Обращает на себя внимание прежде всего близость профессионального искусства Белоруссии к своим народным истокам.

Белорусский народ — неустанный созидатель замечательных песен, музыки, танцев. Из огромного, неисчерпаемого родника народного творчества вышло оперное искусство Белоруссии. В любой опере вы услышите широкую, как белорусские поля, народную песню, в любом спектакле вы увидите стремительный, полный огня и радости, народный танец.

Эта близость к народному творчеству наложила отпечаток на спектакли, созданные белорусскими театрами. Главным действующим лицом в спектаклях является народ. Тема национальной независимости, борьбы за освобождение, тема ненависти к поработителям является основной в творчестве белорусских композиторов, драматургов, художников.

В свое время буржуазные националисты всячески стремились представить белорусский народ, как силу безвольную, молчаливую, которую можно повести за собой куда угодно. Согнутые спины, покорный вид, беспрекословное подчинение панской воле, заунывная песня, — так пытались показывать народ и в искусстве. Разгром буржуазных националистов, большая воспитательная работа, проведенная партийными организациями Белоруссии среди деятелей искусства, помогли белорусскому искусству преодолеть это неправильное, клеветническое представление о народе. В спектаклях, которые подготовлены к декаде, мы увидим подлинный белорусский народ — мужественный, сильный, с неослабевающей энергией громящий своих врагов, отвоевывающий право на счастливую, свободную жизнь, строящий социалистическую Белоруссию.

Крупнейшим достижением белорусского искусства является создание театра оперы и балета. Этот театр начал свою деятельность в 1933 году. Сейчас это вполне сложившийся театральный организм, насчитывающий немало талантливых оперных и балетных актеров. Вокруг театра об'единены композиторы и драматурги, создавшие уже несколько интересных опер и балетов. Немалую помощь в формировании белорусского оперного театра оказали мастера искусств Москвы и других городов (режиссеры И. Шлепянов и П. Златогоров, балетмейстер А. Ермолаев, художники Б. Волков, С. Николаев, Б. Матрунин, композитор Д. Кабалевский, дирижер Н. Голованов, народная артистка СССР А. В. Нежданова).

Белорусский Большой театр оперы и балета привез в Москву четыре спектакля. Авторами музыки всех спектаклей являются белорусские композиторы.

Декада открывается оперой «Михась Подгорный» (музыка Тикоцкого, либретто белорусского поэта Петра Бровки). В этой опере мы видим белорусский народ в годы мировой империалистической войны 1914 года и начала Октябрьской социалистической революции. Личные интересы бедняка Михася Подгорного теснейшим образом переплелись с общественным движением, с борьбой против мировой бойни, против кулачества, разорявшего белорусскую деревню. В процессе борьбы за мир, землю, свободу растет бедняк Михась, становящийся вожаком крестьянства, растет его возлюбленная Марыся, порывающая узы ненавистного брака с кулаком Закревским.

Опера «В пущах Полесья» композитора Богатырева (либретто Романовича по повести Якуба Коласа) является как бы продолжением темы «Михася Подгорного». Здесь показан белорусский народ в годы его героической борьбы с белополяками. Передовое крестьянство ушло в леса. Оттуда красные партизаны наносят удары белополякам, содействуя победе Красной Армии. В этой опере особенно хороши лирические места и народные хоры.

Третья опера, которую белорусский театр покажет в Москве, — «Цветок счастья» (музыка Туренкова, либретто Бровки, Глебки и Борисевич). Эта опера наиболее близка народному творчеству. Она вся построена на замечательных песнях и плясках белорусского народа. В ней получили свое отражение народные сказания, игры и легенды. Ее основная идея — поиски народного счастья, стремление к свободной и счастливой жизни. Не в панской ласке счастье красавицы Надейки, героини оперы, а в борьбе вместе с народом против панского своеправия и самодурства. Художник Л. Кроль оформил оперу в стиле резьбы по дереву замечательных белорусских резчиков. Полная красок, фантастических видений, вихревых танцев, мелодичных песен, эта опера представляет собой красочный и запоминающийся спектакль.

Во время декады будет показан также первый белорусский балет «Соловей», музыка которого написана композитором Крошнером, а либретто разработано А. Ермолаевым и Ю. Слонимским по одноименной повести белорусского писателя Бядули. Белорусский балет еще молод, он не обладает высокими профессиональными качествами, которые отличают балеты Москвы и Ленинграда. Но в этом первенце белорусского балета столько свежести, неиссякаемого темперамента, в нем так замечательно использованы народные танцы, созданы такие убедительные и колоритные образы народных героев, проявлено столько изобретательности балетмейстера, что балет «Соловей» является одним из интереснейших спектаклей декады.

В декаде белорусского искусства участвует Первый Белорусский государственный драматический театр. Театр этот прошел богатый творческий путь. Он два раза уже приезжал в Москву — в 1923 году на первую Всесоюзную сельскохозяйственную выставку и в 1930 году на Всесоюзную олимпиаду искусств. К своему двадцатилетию театр сложился как один из интереснейших драматических коллективов, стоящих на высоком уровне театральной культуры. Театр покажет в Москве «Последние» Горького, «Партизаны» и «Кто смеется последним» К. Крапивы и пьесу Э. Самуйленка «Гибель волка».

Большой интерес представит заключительный концерт декады. В его программе отражено все лучшее, что есть в искусстве Белоруссии.

Талантливый белорусский народ после декады белорусского искусства в Москве получит новые возможности, для него откроются новые творческие горизонты. Внимание и забота большевистской партии и советского правительства обеспечивают белорусскому искусству, так же как и искусству остальных братских республик СССР, неустанное движение вперед.

А. СОЛОДОВНИКОВ.

В НАРКОМИНДЕЛЕ

1. 4 июня английский поверенный в делах г. Ле Ружетель посетил НКИД т. Молотова и сообщил ему о намерении английского правительства заменить г. Сидса на посту английского посла в СССР г. Криппсом, на правах обычного посла без каких либо чрезвычайных функций.

Тов. Молотов ответил, что советское правительство не имеет возражений.

2. 4 июня французский поверенный в делах г. Пайяр посетил НКИД т. Молотова и сообщил ему о желании французского правительства заменить г. Наджиара на посту французского посла в СССР г. Лабонном.

Тов. Молотов ответил, что не предвидит возражений и сообщит ответ советского правительства 5 июня.

СОВЕЩАНИЕ О ПЕРЕСТРОЙКЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

ЛЕНИНГРАД, 4 июня. (Корр. «Правды»). Выполняя решения IX областной и VII городской ленинградской об'единенной партконференции, Ленинградский горком ВКП(б) провел совещание о перестройке работы физкультурных организаций. В совещании участвовали представители добровольных спортивных обществ, председатели центральных и областных комитетов профсоюзов, заведующие военными отделами райкомов партии, секретари райкомов ВЛКСМ, представители Красной Армии, Военно-Морского Флота и некоторых первичных парторганизаций.

С докладом о перестройке массового физкультурного движения выступил заведующий военным отделом Ленинградского горкома ВКП(б) тов. Верхоглаз.

На совещании приводились яркие примеры шумихи, декларативности и отрыва физкультурных организаций от задач воспитания физически закаленной молодежи, способной действовать в любых условиях боевой обстановки.

Программы спортивных соревнований носят академический характер и лишены военно-прикладного содержания. Стрелковый спорт не развит. Очень мало внимания уделяется таким видам спорта, как парусно-буерный, гребля, авто-мото-велосипедный, массовый туризм с применением карт и компаса.

Структура физкультурных организаций запутана и нуждается в коренной перестройке. Громоздкий аппарат добровольных спортивных обществ в Ленинграде расходует ежегодно на одну только заработную плату около 8 с половиной миллионов рублей. Между обществами существует нездоровая конкуренция, широко развито переманивание спортсменов. Все еще неудовлетворительно поставлено физическое воспитание школьников.

Докладчик и выступавшие в прениях говорили, что необходимо ликвидировать спортивные общества. Они предлагали перестроить физкультурное движение по территориально-производственному принципу. Основой его должен стать низовой физкультурный коллектив на предприятии. Подготовка людей должна быть приближена к военно-полевым условиям.

В конце совещания выступил секретарь Ленинградского горкома ВКП(б) тов. Капустин. Он подверг резкой критике существующую в спортивных обществах тепличную систему физкультурного воспитания молодежи. Тов. Капустин указал, что воспитание физически закаленных и выносливых советских патриотов, могущих действовать в военной обстановке, должно быть основной задачей физкультурных организаций.

В ближайшее время весь этот вопрос будет обсуждаться Ленинградским горкомом ВКП(б).

СОВЕЩАНИЕ ЗАКОНЧИВШИХ ИЗУЧЕНИЕ «КРАТКОГО КУРСА ИСТОРИИ ВКП(б)»

ХАБАРОВСК, 4 июня. (Корр. «Правды»). В хабаровском Доме партийного просвещения состоялось городское совещание товарищей, закончивших изучение «Краткого курса истории ВКП(б)». На совещание явилось 80 человек. Выступавшие поделились опытом самостоятельного изучения «Краткого курса». Тт. Кузнецов, Рыбаков, Васильченко, Давыдов, Чайковская и другие рассказали о том, как они работают сейчас над трудами Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина, как углубляют полученные знания. Товарищи пред'явили ряд справедливых требований горкому и райкомам, которые не уделяют достаточного внимания закончившим изучение «Краткого курса истории ВКП(б)».

Сводка о ходе сева яровых в колхозах и совхозах Наркомсовхозов, Наркомпищепрома и Наркоммясомолпрома СССР

на 31 мая 1940 года

Республики, края и области	Всего посеяно: тыс. га	Всего посеяно: %% к плану	В том числе в %% к плану: Колхозами	Совхозами: НКСХ	Совхозами: НКПП	Совхозами: НКММП
РСФСР	56627	95	95	97	100	103
Алтайский край	3395	96	96	99	102	125
Архангельская обл.	216	84	84	81	—	—
Башкирская АССР	2222	94	93	99	102	108
Бурят-Монгольская АССР	342	87	87	83	—	72
Вологодская обл.	567	92	92	90	—	71
Воронежская обл.	1901	102	102	101	106	110
Горьковская обл.	1065	97	97	104	93	112
Дагестанская АССР	161	101	101	100	96	119
Ивановская обл.	592	93	93	95	90	99
Иркутская обл.	513	91	91	87	—	97
Кабардино-Балкарская АССР	175	103	103	107	—	107
Калининская обл.	1105	99	99	101	100	100
Калмыцкая АССР	178	100	100	99	—	133
Кировская обл.	1142	96	96	90	—	84
Коми АССР	39	70	69	101	—	—
Краснодарский край	1921	99	99	98	95	102
Красноярский край	1497	94	94	92	—	101
Крымская АССР	332	100	100	97	95	108
Куйбышевская обл.	2329	98	98	98	99	112
Курская обл.	1600	98	98	100	95	104
Ленинградская обл.	748	93	94	87	—	90
Марийская АССР	228	89	89	102	—	113
Молотовская обл.	831	90	90	95	100	101
Мордовская АССР	653	96	96	101	109	96
Московская обл.	517	99	99	102	102	100
Мурманская обл.	0,4	58	60	50	—	—
Немцев Поволжья АССР	957	98	98	99	—	154
Новосибирская обл.	2435	94	94	99	—	114
Омская обл.	2376	90	89	96	88	93
Орджоникидзевский край	1557	102	102	100	99	105
Орловская обл.	1426	87	86	98	103	99
Пензенская обл.	1221	95	94	100	105	98
Приморский край	249	90	91	74	98	86
Ростовская обл.	2482	97	98	92	96	97
Рязанская обл.	1126	96	96	106	108	107
Саратовская обл.	2197	99	99,6	98	83	102
Свердловская обл.	703	97	97	96	—	94
Северо-Осетинская АССР	78	102	102	—	104	199
Смоленская обл.	1161	99,5	99,5	100	99	101
Сталинградская обл.	2507	97	97	96	89	97
Тамбовская обл.	995	108	109	100	107	118
Татарская АССР	1907	94	94	103	100	107
Тульская обл.	858	98	97	100	109	103
Удмуртская АССР	688	95	95	101	—	91
Хабаровский край	518	83	82	84	23	33
Челябинская обл.	2472	88	87	96	100	99
Чечено-Ингушская АССР	187	99	100	92	100	71
Читинская обл.	436	71	71	77	—	50
Чкаловская обл.	2755	99	99	97	95	125
Чувашская АССР	357	105	105	97	98	116
Якутская АССР	88	80	81	47	—	—
Ярославская обл.	622	97	97	95	—	98
УССР	12977	103	104	101	104	101
Винницкая обл.	893	—	104	101	—	102
Ворошиловградская обл.	664	—	99	100	—	91
Днепропетровская обл.	957	—	107	99	—	99
Житомирская обл.	565	—	96	97	—	84
Запорожская обл.	1057	—	103	99	—	87
Кам.-Подольская обл.	658	—	104	87	—	160
Киевская обл.	1036	—	100	87	—	93
Кировоградская обл.	805	—	109	94	—	112
Молдавская АССР	249	—	112	—	—	89
Николаевская обл.	1048	—	130	114	—	105
Одесская обл.	860	—	117	96	—	91
Полтавская обл.	1090	—	101	100	—	122
Сталинская обл.	749	—	99	97	—	109
Сумская обл.	688	—	93	100	—	108
Харьковская обл.	963	—	102	96	—	101
Черниговская обл.	695	—	89	97	—	97
БССР	1662	94	94	98	—	95
Азербайджанская ССР	427	96	96	91	87	—
Грузинская ССР	491	95	95	83	84	—
Армянская ССР	231	89	89	85	83	—
Туркменская ССР	236	93	93	85	91	—
Узбекская ССР	1836	94	94	96	84	—
Таджикская ССР	455	93	93	95	44	—
Киргизская ССР	657	100	100	98	100	100
Казахская ССР	5763	100	100	98	96	103
Карело-Финская ССР	26	82	82	—	—	—
Итого по СССР	81388	97	97	97	101	102
Было на 25/V 1940 г.	78239	93	93	95	99	100
Было на 31/V 1939 г.	81950	99	98,5	101	103	102

Примечание. По Кабардино-Балкарской и Калмыцкой АССР и Таджикской ССР сведения на 25/V.

Высший начальствующий состав Красной Армии

Генерал-лейтенант
Андрей Кириллович **Смирнов.**

Генерал-лейтенант
Иван Васильевич **Смородинов.**

Генерал-лейтенант
Василий Данилович **Соколовский.**

Генерал-лейтенант
Георгий Павлович **Софронов.**

Генерал-лейтенант
Александр Алексеевич **Тюрин.**

Генерал-лейтенант
Петр Михайлович **Филатов.**

Генерал-лейтенант
Валериан Александрович **Фролов.**

Генерал-лейтенант
Михаил Семенович **Хозин.**

Генерал-лейтенант
Рафаил Павлович **Хмельницкий.**

Генерал-лейтенант
Вячеслав Дмитриевич **Цветаев.**

Генерал-лейтенант
Яков Тимофеевич **Черевиченко.**

Генерал-лейтенант
Степан Иванович **Черняк.**

Генерал-лейтенант
Никандр Евлампиевич
Чибисов.

Генерал-лейтенант
Василий Иванович
Чуйков.

Генерал-лейтенант
Тимофей Тимофеевич
Шапкин.

Генерал-лейтенант
Трифон Иванович
Шевалдин.

Генерал-лейтенант
Евгений Александрович **Шиловский.**

Генерал-лейтенант
Николай Кононович **Щолоков.**

Генерал-лейтенант
Всеволод Федорович **Яковлев.**

Высший начальствующий состав Военно-Морского Флота

Адмирал
Лев Михайлович **Галлер.**

Адмирал
Иван Степанович **Исаков.**

Адмирал
Николай Герасимович **Кузнецов.**

Вице-адмирал
Александр Карлович **Векман.**

Вице-адмирал
Леонид Георгиевич **Гончаров.**

Вице-адмирал
Гордей Иванович **Левченко.**

Вице-адмирал
Сергей Петрович **Ставицкий.**

Вице-адмирал
Георгий Андреевич **Степанов.**

Вице-адмирал
Владимир Филиппович **Трибуц.**

Вице-адмирал
Александр Викторович **Шталь.**

Вице-адмирал
Иван Степанович **Юмашев.**

Контр-адмирал
Николай Осипович **Абрамов.**

Контр-адмирал
Михаил Иванович **Акулин.**

Контр-адмирал
Владимир Антонович **Алафузов.**

Контр-адмирал
Михаил Иванович **Арапов.**

Контр-адмирал
Владимир Александрович **Белли.**

Контр-адмирал
Сергей Филиппович **Белоусов.**

Контр-адмирал
Валентин Лукич **Богденко.**

ТРЕТЬЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР 1-го СОЗЫВА

Прения по докладу об утверждении Конституций Автономных Советских Социалистических Республик

Речь Народного Комиссара Юстиции РСФСР тов. Горшенина К. П.

Товарищи депутаты! Конституции автономных республик уделяют серьезное внимание советскому суду, одному из важнейших органов советского государства.

Подлинная демократичность советского суда выражается в том, что народные судьи у нас избираются из среды самого же народа, без различия пола, расы и национальности, на основе действительно всеобщего, прямого и равного избирательного права, при тайном голосовании. Наши судьи подотчетны народу и могут быть сменены до истечения срока их полномочий, если они не оправдают доверия своих избирателей.

В царской России трудящиеся татары, башкиры и другие народности даже близко не подпускались к осуществлению правосудия и если бывали в суде, то не по своей воле и не в качестве судей.

55 проц. судей в Автономных Советских Социалистических Республиках принадлежит к коренным национальностям. В Татарской АССР среди судей 62 проц. татар. В Якутской республике — 72 проц. якутов.

Господствующие классы в буржуазных государствах окружили высоким барьером свой суд, они боятся проникновения в число судей представителей трудящихся и устанавливают ценз для судей. Энгельс писал о мировых судьях, что они сами богаты и «...поэтому пристрастны к себе подобным и прирожденные враги бедных».

В царской России, чтобы быть мировым судьей, нужно было иметь земельную собственность от 200 до 900 десятин или другое недвижимое имущество стоимостью не менее 15 тыс. руб., а в городах — обладать недвижимой собственностью в размере не менее 3—6 тыс. руб.

Иные требования пред'являются к судьям в Советском Союзе. Вот, например, член Верховного Суда Татарской Автономной Советской Социалистической Республики тов. Сафиуллин. Тов. Сафиуллин — сын бедняка был избран народным судьей. Упорно работая над собой, он заочно получил высшее юридическое образование. С 1938 г. тов. Сафиуллин — член Верховного Суда Татарской АССР. Своей работой он завоевал авторитет хорошего судьи, любимого населением. Таких Сафиуллиных много. Они бурно растут всюду, согреваемые заботами великого садовника нашего социалистического сада — товарища Сталина. (Аплодисменты).

Вот, товарищи депутаты, конкретный пример подлинного демократизма советского суда, демократизма всего нашего советского строя.

Сотни тысяч трудящихся, участвующих в работе суда в качестве народных заседателей, делают наш суд еще более близким населению. Огромное значение имеет установленное Конституциями автономных республик правило, что судопроизводство в автономных республиках ведется на языках большинства населения республик.

Конституции Автономных Советских Социалистических Республик провозглашают независимость судей и подчинение их только закону, гарантируя тем самым охрану прав граждан и их законных интересов.

Товарищи депутаты! Великой Сталинской Конституцией, а также законом о судоустройстве СССР на советское правосудие возложены огромные задачи. Необходимо всемерно укреплять суд — этот важнейший орган советского государства.

Судебные органы Российской Советской Федеративной Социалистической Республики за последнее время окрепли и улучшили свою работу. Значительное число народных судов и верховных судов автономных республик добилось сокращения сроков рассмотрения дел и повышения качества своей работы. В этом отношении необходимо отметить некоторые суды Татарии: Верховный суд, народный суд Такалышского района (народный судья т. Сафиуллин), 1-й участок народного суда Куйбышевского района (народный судья т. Арсентьев), 3-й участок Бауманского района г. Казани (народный судья т. Новгородцева), а также судебные органы Башкирской АССР.

Многие народные судьи автономных республик показывают образцы хорошей работы. Таковы т. Кантукуев — народный судья Кабардино-Балкарской АССР, т. Очиров Эренжек — народный судья Калмыцкой АССР, тт. Косроев и Короцаев — народные судьи Северо-Осетинской республики и другие.

Кадры судебных работников пополняются новыми людьми, получившими юридическое образование в институтах и школах. В настоящее время в юридических школах готовятся к ответственной государственной работе в органах юстиции 75 татар, 62 чуваша, 31 бурят, 26 якутов, 25 осетинов, 16 калмыков и работники других национальностей Российской Федерации.

Необходимо, однако, отметить, что ряд судов автономных республик, как и судов других областей и краев нашей Федерации, все еще неудовлетворительно выполняет задачи, возложенные на них.

Наркомат юстиции РСФСР недавно обследовал судебные органы Чечено-Ингушской АССР. Это обследование показало, что некоторые судебные органы Чечено-Ингушетии работают еще неудовлетворительно. Особенно большие недостатки в народных судах 2-го участка Урус-Мартановского района и в народном суде Итум-Калинского района. Все еще неудовлетворительно работает и Верховный Суд Чечено-Ингушской республики.

Народные суды автономных республик так же, как и судебные органы краев и областей РСФСР, правильно осуществляя социалистическое правосудие, допускают иногда либеральное отношение к растратчикам, расхитителям социалистической собственности и злостным хулиганам, недооценивая большой социальной опасности этого рода преступлений. Нередки еще случаи большой задержки в рассмотрении дел в наших судах. Так, например, в Юринском районе, Марийской республики, недопустимо долго задерживалось разрешением исковое заявление гражданки Лебедевой о взыскании алиментов. Наряду с фактами либерального подхода отдельных судей к растратчикам и расхитителям социалистической собственности некоторые народные суды все еще допускают случаи неправильного осуждения граждан, нарушая тем самым Сталинскую Конституцию.

Эти факты обязывают Верховные Советы автономных республик и местные Советы депутатов трудящихся вместе с Наркомюстом РСФСР повысить внимание к работе судебных органов, что будет способствовать улучшению работы суда, поможет суду лучше выполнить стоящие перед ним задачи по воспитанию граждан в духе преданности родине и делу социализма, в духе точного и неуклонного выполнения советских законов, бережного отношения к социалистической собственности, дисциплине труда, честного отношения к государственному долгу, уважения к правилам социалистического общежития. Советский суд вместе с тем должен сурово карать тех, кто грубо попирает советские законы и посягает на основы нашего строя.

Товарищи депутаты! Говорить о Конституциях Автономных Советских Социалистических Республик — значит говорить о победе социализма, о сталинской дружбе народов, об огромных успехах хозяйственного, политического и национального строительства угнетавшихся ранее наций, для которых Россия была тюрьмой.

Говорить о Конституциях АССР — значит говорить о раскрепощении женщин, о счастливом и радостном труде, о зажиточной жизни и о растущей культуре народов АССР, национальной по форме, социалистической по содержанию.

Говорить о Конституциях АССР — это значит говорить о беспредельной преданности советского народа своей социалистической родине, о безграничной любви народа к большевистской партии и вождю, учителю, другу и отцу всех трудящихся — великому Сталину. (Бурные аплодисменты).

«...Великие имена — имя Ленина, отца Советского Союза, и имя Сталина, вождя народов СССР, — говорил тов. Молотов, — произносятся с такой любовью и верой в будущее не только в нашей стране, но и далеко-далеко за пределами Советского Союза. Имена Ленина и Сталина рождают светлые надежды во всех уголках мира и гремят, как призыв к борьбе за мир и счастье народов, к борьбе за полное освобождение от капитализма».

Пусть же здравствует великая дружба народов Советского Союза!

Пусть здравствует партия Ленина — Сталина!

Пусть здравствует творец самой демократической в мире Конституции — великий Сталин! (Бурные, продолжительные аплодисменты).

Речь депутата Ветошкина Г. В.

Товарищи депутаты! Чрезвычайный VIII с'езд Советов СССР, утвердивший великую Сталинскую Конституцию, преобразовал Коми область в Автономную Советскую Социалистическую Республику. Это преобразование наш народ воспринял, как проявление величайшей заботы партии и правительства, творца Конституции товарища Сталина к ранее отсталым национальностям. Забота партии и правительства о таком маленьком по своей численности народе, как коми, неизмеримо подняла и вдохновила его на новые победы, сплотила его вокруг большевистской партии и вселила в сердце каждого трудящегося беспредельную любовь и преданность к своей родине, к великой коммунистической партии, к товарищу Сталину. (Бурные аплодисменты).

Коми АССР до Великой Октябрьской социалистической революции была колонией царского самодержавия с крайне отсталыми формами хозяйства. Коми народ терпел тройной гнет — со стороны русской, иностранной и местной национальной буржуазии. Русский писатель и критик Надеждин, отбывавший в Коми ссылку в 1839 году, о коми народе писал следующее:

«При разделе земного шара между родом человеческим зырянам достался пай рощие незавидный. Они живут в глубине Севера, среди лесов дремучих, болот топучих, морозов трескучих. Деды наши считали зырянский край тюрьмой».

«Зыряне бедны, — писал другой известный русский писатель — Засодимский, — но бедны они не по своей вине и не по лености. Они очень трудолюбивы. Они много трудятся с опасностью для жизни, трудятся в поте лица. Они и лес рубят, и плоты да баржи сплавляют, и охотничают, и рыболовничают, и на заводах работают, и вдобавок занимаются еще хлебопашеством. Но хлеба и денег все-таки никогда не имеют».

Все то, что «в поте лица» добывали коми крестьяне, лесорубы, охотники, — все это шло на обогащение целой своры лесопромышленников, подрядчиков, купцов, кулаков, которые, пользуясь темнотой, беззащитностью и раздробленностью народа, держали его в жестокой кабале.

Экономика этого богатейшего края была самой отсталой. На территории нынешней Коми АССР было лишь 3 карликовых, полукустарных завода, построенных в XVII веке и державшихся на труде приписных крепостных крестьян. Богатейшие природные ископаемые (уголь, нефть, асфальтит, радий и т. д.) оставались неисследованными.

Царское правительство со свойственным ему невежеством и тупоумием не только само ничего не делало в своей вотчине по освоению богатств Севера, но оно пресекало попытки местной буржуазии к освоению этих природных богатств.

Царское правительство похоронило ухтинскую нефть. Такая же участь постигла и печорские угли и сланцы. Печорскими сланцами не заинтересовались даже тогда, когда промышленник Сидоров отправил до 6 млн. пудов сланца в Париж, где из этих сланцев с большим успехом добывали газ для освещения Парижа.

Сельское хозяйство не имело сколько-нибудь существенного значения в экономике края. Оно было крайне примитивным, базировавшимся на подсечной системе с низкой техникой и ничтожными урожаями, не превышавшими 6—6,5 центнера с га.

При царизме грамотность населения на территории нынешней Коми республики составляла 2,7 [illegible] в районах Крайнего Севера население было [illegible]. Коми народу было [illegible] называться [illegible] своим [illegible]. Их называли [illegible] «зырянами».

Трудолюбивый народ, заселяющий северо-восточный угол европейской России, в тисках национального гнета, темноты, бескультурья и экономического рабства был обречен на одичание и вымирание.

Великая Октябрьская социалистическая революция, навсегда покончившая со всяким национальным угнетением, возродила коми народ к активной жизни. В недалеком прошлом отсталый и забытый край становится ныне передовой республикой.

Неуклонно быстрыми темпами растет промышленность Коми АССР. Только за годы сталинских пятилеток построены заводы лесопильные, лыжевый, консервный, кирпичные, известковый, крахмало-паточный, льнообрабатывающие и другие.

Огромные природные богатства республики — лес, каменный уголь, нефть, пушнина — поставлены сейчас на службу социалистическому строительству.

Ведущая отрасль промышленности республики — лесная промышленность, в прошлом технически самая отсталая, сейчас коренным образом изменила свое лицо. За годы двух сталинских пятилеток она дала стране 34 с лишним миллиона кубометров древесины. Об'ем лесозаготовок по сравнению с 1913 годом увеличился в 22 раза. Однако надо прямо сказать, что эта основная отрасль народного хозяйства республики является все еще отстающей. Республика задолжала стране миллионы кубометров древесины. Этот долг мы обязуемся покрыть.

Партия, правительство и лично товарищ Сталин проявляют большую заботу о развитии угольной и нефтяной промышленности на территории Коми АССР. В ближайшие годы богатейшие залежи высококачественного коксующегося угля на Печоре должны освободить весь север европейской части Союза, в том числе Ленинград, от завоза сюда донецкого угля.

С окончанием строительства Северо-Печорской ж.-д. магистрали протяжением 1.192 километра миллионы тонн угля, нефти, миллионы кубометров древесины пойдут из Коми АССР в центр страны. На Печоре будет создана новая крупная топливная база.

Строительство крупнейшей железнодорожной магистрали на территории Коми АССР ставит по-новому вопрос о развитии новых отраслей промышленности: лесообрабатывающей, лесохимической, бумажной, фанерной и т. д.

Огромных успехов республика добилась и в области социалистического сельского хозяйства. Посевная площадь по сравнению с 1913 годом увеличилась в 3 раза. Средний урожай зерновых составлял в 1939 году 14,5 центнера с га, картофеля — 129 центнеров с га, льна — 2,4 центнера с га.

Серьезных успехов республика добилась и в области развития общественного животноводства в колхозах. Животноводство из подсобной, малорентабельной отрасли превратилось в ведущую отрасль сельского хозяйства.

Однако, несмотря на рост посевных площадей, повышение урожайности зерновых и успехи в области животноводства, республика на сегодняшний день остается потребляющей.

Все усилия партийных, советских органов, колхозов республики направлены сейчас на то, чтобы превратить республику из потребляющей в производящую.

Товарищи депутаты! Быстрое развитие промышленности, укрепление колхозов обеспечили невиданный рост материального благосостояния и культуры трудящихся масс республики.

В свое время, устами своего поэта И. А. Куратова, народ коми с надеждой воскликнул: «Об одном мечту лелеем: быть культурней, быть умнее». Заветная мечта народа сбылась в счастливую эпоху Сталинской Конституции.

Республика с количеством населения немногим больше 300 тысяч человек имеет 487 начальных, неполных средних и средних школ, в которых учатся 54.076 человек, 22 средних профессионально-технических учебных заведения (техникумов, рабфаков, ФЗУ) с количеством учащихся в 4.500 человек и 2 высших учебных заведения. В одном только 1939 году эти учебные заведения дали 1.149 специалистов для народного хозяйства республики.

Ранее забитая и темная окраина царской России, превращается теперь в республику сплошной грамотности. 97 проц. населения от 8 до 50 лет являются теперь грамотными.

Огромные успехи Коми АССР имеет и в области народного здравоохранения. Во много раз увеличилась сеть медицинских учреждений.

Товарищи депутаты! Всеми этими успехами мы обязаны ленинско-сталинской национальной политике, которая обеспечила невиданные условия для расцвета хозяйства и культуры всех, ранее отсталых национальных окраин старой, царской России.

Этими успехами мы обязаны творцу самой демократической в мире Конституции, великому другу и отцу всех народов — товарищу Сталину. (Аплодисменты).

Конституция Коми Автономной Советской Социалистической Республики, составленная в полном соответствии со Сталинской Конституцией и Конституцией Российской Советской Федеративной Социалистической Республики, утвержденная Чрезвычайным XI с'ездом Советов Коми АССР 23 июня 1937 года, законодательно закрепила все эти глубочайшие социальные изменения, происшедшие в жизни коми народа за годы советской власти.

От имени коми народа и Верховного Совета Коми АССР я прошу III Сессию Верховного Совета РСФСР утвердить Конституцию Коми АССР.

Да здравствует дружба народов СССР!

Да здравствует ленинско-сталинская национальная политика!

Да здравствует великий друг и отец всех народов — товарищ Сталин! (Бурные аплодисменты).

Речь депутата Кавалерова Т. И.

Товарищи депутаты! В Конституциях шестнадцати Автономных Советских Социалистических Республик, внесенных Комиссией Законодательных Предположений на утверждение настоящей Сессии, отражаются, как в зеркале, те изменения, которые произошли в экономике и классовой структуре нашего общества. Только у нас на деле существуют подлинное равноправие и тесная дружба народов. Это потому, что строительством коммунизма руководят партия большевиков и наш мудрый, любимый вождь, продолжатель дела Ленина — великий Сталин. (Бурные аплодисменты).

Товарищи! Царское правительство делало все, чтобы нерусские народы, в том числе и марийский народ, были в политическом отношении бесправными, а в экономическом и культурном — отсталыми, неграмотными. Вместо школ, больниц и других культурно-просветительных учреждений усиленно строились церкви, кабаки, монастыри и часовни; содержалось многочисленное количество урядников, стражников и чиновников для защиты интересов помещиков и буржуазии.

Только на территории одной нынешней Марийской республики было 171 церковь, 5 монастырей, 10 часовен и огромное количество кабаков. Царское правительство искусственно задерживало развитие промышленности, хотя сырья на территории нынешней Марийской республики было предостаточно.

Великая Октябрьская социалистическая революция освободила народы от гнета буржуазии и помещиков, вырвала нашу родину из тисков вековой отсталости.

В 1920 году 4 ноября декретом ВЦИК была образована Марийская Автономная область. С принятием Сталинской Конституции она преобразована в Марийскую Автономную Советскую Социалистическую Республику. Благодаря нашей большевистской партии и советской власти марийский народ вместе с другими народами Советского Союза получил великие права. Мы имеем свою автономную республику, свою Конституцию.

За 19 лет своего существования Марийская республика добилась больших успехов во всех областях социалистического строительства.

Если накануне империалистической войны, по учетным данным земства Царево-Кокшайского уезда, доход всех предприятий, включая водяные и ветряные мельницы, составлял всего лишь 8.050 руб., то в 1939 году только по одному Звениговскому району, Марийской АССР, выпуск валовой промышленной продукции составил свыше 23 млн. руб., а всего по республике более 50 млн. руб.

Коренным образом изменилось лицо старой марийской деревни. Как известно, до революции большинство крестьянских хозяйств имело ничтожное количество земли, тогда как помещики владели сотнями и тысячами десятин.

До революции, как правило, хлеба у трудящихся крестьян нехватало. В статистической сводке дела № 451 за 1890 год земской управы Царево-Кокшайского уезда мы находим данные о том, что в Царево-Кокшайском уезде в 1890 г. было посеяно всего озимых и яровых 124.906 четвертей, собрано 285.806 четвертей, а требовалось хлеба для посева, для продовольствия и на погашение взносов по задолженности 416.244 четверти. Таким образом, по уезду нехватало 124.338 четвертей хлеба. К тому же надо учесть, что эта сводка далеко не полно показывает истинное положение. Хлеба нехватало гораздо больше, чем это показано здесь.

Великая Октябрьская социалистическая революция дала крестьянам землю. Наши колхозы, вооруженные передовой машинной техникой, достигают все новых и новых успехов. Из года в год растет количество колхозов нашей республики, получающих высокие урожаи и повышающих продуктивность животноводства. Увеличивается число участников Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. Если в 1939 году наша республика насчитывала 264 передовых колхоза — участников сельскохозяйственной выставки, то в 1940 году их стало 412.

Нужно, однако, сказать, что в области сельского хозяйства нашей республики имеются и существенные недостатки. Мы еще не выполнили указаний товарища Сталина, сделанных им на XVIII с'езде партии о ежегодном получении с каждого гектара в среднем по 12—13 центн. урожая зерновых культур.

Кроме того, по-настоящему не создана еще у нас кормовая база для развития животноводства. Недостаточно внедряется посев кормовых трав, корнеплодов и слабо организовано дело улучшения лугов.

На этой Сессии Верховного Совета РСФСР Наркомфин Марийской республики повергся справедливой критике за то, что он плохо борется за выполнение доходной части бюджета. Правительство Марийской республики примет все меры к тому, чтобы выполнить и перевыполнить бюджет Марийской Автономной Советской Социалистической Республики в 1940 году.

За годы советской власти изменился и облик наших городов. Город Царево-Кокшайск (ныне город Йошкар-Ола — столица Марийской АССР) до революции почти не развивался, был грязным, неблагоустроенным.

Учитель Державин писал в 1876 г. о Царево-Кокшайске: «У нас при 22 кабаках, двух винокуренных заводах, трех харчевнях нет ни одной книжной лавки. Книги для чтения и различные картинки доставляют ярмарочные торговцы. Наша ярмарочная литература, как известно, щеголяет отсутствием всего осмысленного. Медицина еще плохо прививалась. У нас в городе на 1.998 жителей один лекарь».

Сейчас Йошкар-Ола становится совершенно неузнаваемым. Построена железная дорога, выросло много новых улиц и кварталов, воздвигнуто немалое количество многоэтажных каменных домов. В городе сейчас имеются 4 начальных, 3 неполных средних и 3 средних школы, рабфак, фельдшерско-акушерская школа, музыкально-театральное и педагогическое училища, сельскохозяйственный и лесной техникумы, лесной, педагогический и учительский институты, вечерние школы и различные курсы. В городе имеются 9 дошкольных детских учреждений, 9 клубов, библиотека, музей. Работают два драматических театра, Марийская государственная филармония, два звуковых кинотеатра, два стадиона, две водных станции, аэроклуб. Четыре печатных газеты расходятся многотысячным тиражом. Большая работа проводится по благоустройству и озеленению города. Построен ряд предприятий: кирпичный завод, лесопильный, маслозавод, мясокомбинат и др.

Большие успехи мы имеем в области культурного строительства и в подготовке национальных кадров.

Товарищи депутаты! До Октябрьской социалистической революции женщины-марийки так же, как и все женщины, находились в очень тяжелых условиях.

Сейчас марийские женщины наравне с мужчинами принимают активное участие во всех областях нашего социалистического строительства. В Марийской АССР в качестве врачей работают 118 женщин. Работают трактористками 510, шоферами 72, учительницами 1.573 и агрономами 40 женщин. На руководящей советской работе — 36 женщин.

Депутатами Верховного Совета Марийской АССР избрано 35 и депутатами местных Советов Марийской АССР — 1.640 женщин, из них 276 чел. являются членами исполнительных комитетов местных советов.

Все наши успехи являются ярким выражением торжества ленинско-сталинской национальной политики.

Товарищи депутаты! Все главы и статьи Конституции Марийской АССР, как и других Конституций автономных республик, составлены в соответствии со Сталинской Конституцией, о чем здесь докладывал Председатель Комиссии Законодательных Предположений тов. Голяков.

Конституция Марийской АССР принята на Чрезвычайном XI с'езде Советов Марийской Автономной Советской Социалистической Республики в июне 1937 г. в городе Йошкар-Ола.

От имени марийского народа я прошу III Сессию Верховного Совета РСФСР утвердить нашу Конституцию.

Товарищи депутаты! Буржуазный исследователь доктор медицины Кондоратский писал в 1889 г.: «Грустно писать исследование о таком племени, как черемисы, печально настоящее этой народности, печально прошедшее и еще печальнее будущее.

Луговые черемисы в настоящее время находятся на пути к вымиранию и, наконец, что это вымирание не только близко, но уже наступает в очень многих деревенских обществах».

Великая Октябрьская социалистическая революция возродила марийский народ.

Своей зажиточной, культурной и счастливой жизнью марийский народ обязан большевистской партии и великому вождю всех народов — любимому товарищу Сталину. (Аплодисменты).

Наш народ, еще теснее сплотившись вокруг партии большевиков и великого Сталина, в тесном содружестве со всеми народами нашей великой страны еще упорнее будет работать над строительством коммунистического общества.

Да здравствует Сталинская Конституция!

Да здравствует наш любимый вождь, творец Конституции — товарищ Сталин! (Продолжительные аплодисменты).

Речь депутата Менбариева А. Х.

Товарищи депутаты! На X с'езде нашей партии товарищ Сталин поставил задачу ликвидации хозяйственного и культурного отставания национальных окраин. Трудящиеся Крымской автономной республики под руководством партии Ленина—Сталина и при помощи великого русского народа успешно разрешают эту задачу.

До Великой Октябрьской социалистической революции Крым, как и другие национальные окраины царской России, находился на положении колонии.

Трудящиеся татары подвергались двойному гнету: гнету царского правительства, его чиновников и своей национальной буржуазии — баев, мурзаков и мулл.

Великая Октябрьская социалистическая революция принесла освобождение всем народам бывшей царской России. Но трудящиеся Крыма были в течение трех лет оторваны от советской страны. Немало страданий перенесли трудящиеся Крыма от империалистических захватчиков, белогвардейских банд Деникина и Врангеля.

После победы над Врангелем, которую Ленин охарактеризовал, как одну из самых блестящих страниц в истории Красной Армии, трудящиеся Крыма получили все возможности для строительства новой, счастливой жизни. При братской помощи великого русского народа началось энергичное восстановление разрушенного белогвардейцами и интервентами народного хозяйства Крыма.

Образование в 1921 г. Крымской Автономной Советской Социалистической Республики дало новый мощный толчок мирной созидательной работе трудящихся Крыма.

До революции сельское хозяйство Крыма являлось чрезвычайно отсталым, а крестьянство подвергалось неимоверной эксплоатации. Дворянство, купечество, православное и мусульманское духовенство и сам царь имели в своем владении 89.9 проц. всех земель Крыма, и, конечно, самые лучшие земли. Основная масса крестьянства — в некоторых уездах 80—90 проц. — была лишена земли, и крестьяне являлись либо батраками, либо мелкими арендаторами. До самой революции сохранились и господствовали в крымской деревне крепостнические пережитки — аренда на условиях одной пятой, одной четверти, а то и половины урожая, на условиях выполнения арендатором ряда тяжелых натуральных повинностей для владельцев земли и т. д.

За годы советской власти неузнаваемо изменилось сельское хозяйство Крымской республики.

Колхозный строй открыл величайшие возможности для роста и расцвета социалистического сельского хозяйства. На 50 проц. по сравнению с довоенным временем выросла посевная площадь всех культур. Особенно возросли площади садов и виноградников. В Крыму появились и получили широкое распространение ранее неизвестные технические культуры: хлопок и эфиро-масличные — лаванда, мускатный шалфей, казанлыкская роза, далматская ромашка и др.

Из года в год укрепляются совхозы и колхозы, растет зажиточность колхозников.

На всенародный смотр успехов и достижений социалистического сельского хозяйства — Всесоюзную сельскохозяйственную выставку — Крымская республика выделила в 1939 г. 266 колхозов, 135 животноводческих ферм, 27 совхозов, 12 МТС, 3.255 передовиков и организаторов сельского хозяйства. В 1940 г. количество участников Всесоюзной сельскохозяйственной выставки увеличилось по сравнению с 1939 годом в полтора раза.

Промышленность Крыма до революции находилась в жалком состоянии. Крупной фабричной промышленности почти не было. Богатейшие природные богатства Крыма совершенно не использовались.

Сталинская политика индустриализации страны, успешное осуществление в Крымской республике заданий первой и второй пятилеток привели к мощному развитию промышленности. Целиком реконструированы Керченский металлургический завод, кожобувной комбинат в Симферополе, трикотажная фабрика и целый ряд других крупных предприятий.

В 1937 г. промышленность Крымской республики вырабатывала продукции в 9 раз больше, чем в довоенное время, при чем три четверти этой продукции выпускали заводы, построенные и целиком реконструированные за годы советской власти.

Крымская республика из аграрной превратилась в индустриальную. При значительном росте сельского хозяйства удельный вес промышленности составляет 70 проц. Начато планомерное и широкое использование природных богатств: железных руд, стройматериалов, богатейшего химического сырья Сиваша и других озер, каменного угля, нефти.

Улучшились бытовые условия рабочих и специалистов промышленных предприятий. Выстроено немало новых домов, созданы рабочие поселки при Керченском металлургическом заводе, Камыш-Бурунском железорудном комбинате, химических заводах и т. д.

Новый огромный шаг вперед должна сделать промышленность Крыма в третьей пятилетке, особенно в области использования химического сырья, добычи и переработки железных руд, производства стройматериалов, расширения выработки электроэнергии.

Культурная отсталость и темнота основной массы населения Крыма отошли в безвозвратное прошлое. За годы советской власти достигнуты значительные успехи в ликвидации неграмотности. Сейчас в основном завершена ликвидация неграмотности по республике и развертывается широкое общественное движение за то, чтобы к 20-й годовщине освобождения от белогвардейщины Крым стал республикой сплошной грамотности.

В Крымской республике осуществлено всеобщее начальное обучение и введено обязательное семилетнее обучение. До революции обучалось в школах 50 тыс. человек, при чем обучение детей сводилось в большинстве школ к заучиванию корана и других религиозных книг. В настоящее время в Крыму 368 татарских школ. Сейчас в школах республики обучается больше 200 тыс. учащихся.

За годы советской власти в Крымской республике созданы 41 техникум, 5 институтов. С каждым годом растет армия советской интеллигенции. Учителей до революции было 1.653, в 1939 г. их стало 7.441, из них 3.215 человек — татары. В Крыму работают 1.466 врачей, 3.753 фельдшера и акушерки.

За годы советской власти созданы государственный татарский театр, государственный ансамбль музыки, песни и пляски крымских татар.

Уже в первые дни после освобождения от белогвардейцев Крым стал всесоюзной здравницей. Дворцы бывших царей и их приближенных, прекрасные дачи, которыми раньше пользовались капиталисты и помещики, были использованы для организации отдыха и лечения трудящихся.

За годы сталинских пятилеток вновь выстроены новые прекрасные дворцы, санатории, дома отдыха. Крым со своими многообразными природными целебными свойствами превратился в один из основных курортных центров Советского Союза. В Крыму ежегодно лечится и отдыхает свыше 400 тыс. трудящихся нашей страны.

Товарищи депутаты! Все данные, которые я приводил, говорят об успехах социалистического строительства Крымской Автономной Советской Социалистической Республики, о росте культуры, о сталинской дружбе народов, населяющих Крым.

В Конституции Крымской Автономной Советской Социалистической Республики законодательно закреплены завоевания трудящихся Крымской республики, достигнутые ими в единой семье народов Советского Союза, при помощи великого русского народа, под руководством славной партии Ленина—Сталина и лично товарища Сталина. (Бурные аплодисменты).

Я прошу III Сессию Верховного Совета РСФСР: Конституцию Крымской Автономной Советской Социалистической Республики, составленную в полном соответствии с Конституциями СССР и РСФСР, утвердить.

Да здравствует великая Сталинская Конституция!

Да здравствует наш вождь и учитель товарищ Сталин! (Бурные аплодисменты).

РЕЧИ ПЕЧАТАЮТСЯ ПО СОКРАЩЕННОЙ СТЕНОГРАММЕ

ВОЙНА В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ

СВОДКА ГЕРМАНСКОГО КОМАНДОВАНИЯ

БЕРЛИН, 4 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро передает следующую сводку ставки верховного главнокомандующего вооруженными силами Германии: «Борьба за Дюнкерк приближается к концу. Наши войска вошли в город, несмотря на отчаянное сопротивление неприятеля, и заняли форт Луи. Продолжаются уличные бои с французскими частями, которые должны прикрывать посадку английских солдат на корабли.

Крупные соединения германской авиации произвели 3 июня неожиданный налет на базу французской авиации в окрестностях Парижа. Германская авиация заставила замолчать орудия неприятельской противовоздушной обороны и бомбардировала с большой и малой высоты аэродромы и предприятия французской авиационной промышленности. С самолетов были видны взрывы и пожары. В воздушных боях было сбито 104 самолета, в ангарах было разрушено от 300 до 400 самолетов. 3 июня зенитной артиллерией был сбит 21 самолет. Германская авиация потеряла 9 самолетов.

В ночь с 3 на 4 июня противник продолжал налеты и бомбардировку Голландии, Западной и Юго-Западной Германии. Причиненный ущерб незначителен. При этом около Роттердама и в Западной Германии удалось сбить три самолета, один из них уничтожен зенитной артиллерией, два других — истребителями».

БЕРЛИН, 4 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро сообщает, что во время налета неприятельской авиации на город Фрейбург, который расположен вне зоны военных действий, было убито 53 человека, 151 человек был ранен, среди них 72 — тяжело.

ЭВАКУАЦИЯ ВОЙСК ИЗ ДЮНКЕРКА

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что четыре пятых английских экспедиционных сил уже эвакуированы в Англию. Наряду с английскими войсками эвакуировано значительное число французских войск. Часть из них была перевезена с помощью английского военно-морского флота и доставлена на территорию Англии, другая — на французских кораблях и доставлена во Францию.

Германское утверждение о захвате 330 тысяч пленных опровергается в Лондоне.

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Вчера вечером английское морское министерство опубликовало сообщение, в котором говорится, что «погрузка войск на корабли в Дюнкерке происходила в условиях почти беспрерывного огня неприятельской авиации, артиллерии и пулеметов. Со стороны Англии в эвакуации войск приняли участие несколько флотилий эсминцев и большое число судов различных размеров. В выполнении этого задания участвовали 222 английских военных корабля и 665 мелких судов. В это число не входит большое количество французских военных кораблей и торговых пароходов, которые также сыграли крупную роль. Подводные лодки и быстроходные торпедные катеры противника проявляли большую активность, однако союзный военно-морской флот нанес противнику крупные потери. Операции затруднялись также мелководием, узостью каналов и сильными приливами и отливами».

Далее в сообщении указывается, что «потери, понесенные во время этой крупнейшей операции, были сравнительно незначительными. О гибели трех английских эсминцев — «Графтон», «Гренэйд» и «Уэйкфул» уже было сообщено 30 мая. Кроме того, в результате действий противника были потоплены английские эсминцы «Базилиск», «Кэйт» и «Хавант». Из общего числа 170 небольших военных судов, принимавших участие в операции, 24 были потеряны».

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, вместе с потопленными тремя последними эсминцами английский военно-морской флот потерял с начала военных действий 20 эсминцев.

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Военный обозреватель агентства Рейтер сообщает, что крупные французские вооруженные силы продолжают оказывать упорное сопротивление германским войскам в районе Дюнкерка. Французские войска беспрерывно предпринимают контратаки местного характера и таким образом сковали в этом районе не менее 15 германских дивизий. Эти операции имеют большое значение, так как дают Вейгану возможность использовать момент для укрепления позиции французских войск.

Как передает агентство Рейтер, сегодня утром в английские порты были снова доставлены союзные войска из Дюнкерка.

ФРАНЦУЗСКИЕ СООБЩЕНИЯ

ПАРИЖ, 4 июня. (ТАСС). Агентство Гавас передает следующее сообщение французского министерства авиации: «В ночь на 3 июня на восточном фронте наши тяжелые бомбардировщики подвергли сильной бомбардировке многочисленные аэродромы в Германии, на которые было сброшено более 30 тонн взрывчатых веществ. На северном фронте наша авиация многократно обстреливала моторизованные обозы неприятельских войск, причинив им значительные потери. 3 июня, после полудня, наши истребительные самолеты и зенитная артиллерия подвергли обстрелу большую группу германских бомбардировщиков, действовавших над нашей территорией».

ПАРИЖ, 4 июня. (ТАСС). Агентство Гавас передает сообщение о военных действиях, опубликованное вчера вечером в Париже. В сообщении говорится, что «противник продолжал ожесточенную атаку наших позиций у Дюнкерка, но столкнулся с сильным сопротивлением. Французский и английский морской флот участвовал в обороне Дюнкерка и успешно выполнил задачу по погрузке войск. Вчера немцы предприняли безуспешную местную атаку против одного из наших передовых постов в районе Сент-Авольда. Противник укрепляется на правом берегу Эн, тесня наши войска, расположенные западнее реки Саар. В ночь на 3 июня наша бомбардировочная авиация атаковала многочисленные аэродромы противника и пути сообщения. Вчера после полудня большая группа германских бомбардировщиков под прикрытием истребителей атаковала Париж и Парижский район. Германские самолеты были обстреляны нашей истребительной авиацией и зенитной артиллерией, которые нанесли им тяжелые потери. По полученным сведениям, сбито 17 неприятельских самолетов».

СООБЩЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО МИНИСТЕРСТВА АВИАЦИИ

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер передает коммюнике английского министерства авиации, в котором сообщается, что в ночь со 2 на 3 июня английская авиация провела крупные операции в Северо-Западной Германии. Бомбардировке подверглись железнодорожные узлы, сортировочные станции, железнодорожные составы и мосты. В Оснабрюке английские самолеты вторично бомбардировали сортировочную станцию, в Гомбурге и Гамме были сброшены бомбы на товарные склады, южнее Мюнстера был поврежден мост через канал. Кроме того, английские самолеты подвергли бомбардировке неприятельские воздушные базы в Роттердаме, Девентере и Везеле. Английские самолеты обнаружили транспортную колонну противника вблизи Аахена, сбросили на нее бомбы, а затем обстреляли ее из пулеметов.

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер передает сообщение Норвежского телеграфного агентства о том, что 17 германских самолетов подвергли 2 июня сильной бомбардировке Нарвик. В результате бомбардировки в городе вспыхнули многочисленные пожары, которые уничтожили большую часть города. Сброшенные германскими самолетами взрывчатые и зажигательные бомбы большой силы причинили огромные повреждения жилым кварталам города. Сгорела также почти вся центральная часть Нарвика.

ИНОСТРАННАЯ ПЕЧАТЬ О ПЛАНАХ ГЕРМАНИИ

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Военный обозреватель агентства Рейтер пишет, что всеобщее внимание привлекает вопрос о том, куда немцы намерены направить свой очередной удар. После 20 дней боев, безусловно, требуется большая перегруппировка германской армии. Если немцы не располагают рядом новых, не использованных еще в боях, бронетанковых дивизий, которые они могли бы бросить сейчас против французской линии обороны, то тогда потребуется по меньшей мере три недели для того, чтобы предпринять наступление в крупном масштабе. Многое зависит от состояния германских мотомеханизированных частей, потери которых, по имеющимся сведениям, значительны.

СТОКГОЛЬМ, 4 июня. (ТАСС). Германский удар по Парижу шведская печать рассматривает как начало большого наступления на Францию. «Все признаки указывают на то, — пишет берлинский корреспондент газеты «Свенска дагбладет», — что Германия направит свой следующий удар против Франции. Резкая антифранцузская пропаганда, которая поддерживается в Германии в последние дни, является частью этой подготовки».

Печать указывает, что «Германия, несмотря на захват французских берегов Па-де-Калэ, еще не господствует над его английским берегом и что высадка армии в Англии воздушным путем была бы слишком рискованным предприятием. Нападение на Англию откладывается на будущее время. Сейчас же должно быть предпринято наступление на Францию. Воздушное нападение на Францию, предпринятое в последние дни, предшествует тому наступлению, которое, вероятно, приведет к вступлению Италии в войну».

ПАРИЖ, 4 июня. (ТАСС). Представитель французского военного командования в заявлении представителям печати указал, что, по его мнению, «сомнительно, чтобы немцы предприняли наступление на Англию. Для этого им необходимо иметь морские базы. Немцы готовят окружение Парижа. В то же время Англия будет подвергнута постоянным бомбардировкам».

Вчера Кериллис сообщал, что французы укрепляют позиции на реках Эн и Сомме, за которыми концентрируется большое количество германских войск. «Французы роют окопы, устанавливают противотанковые мины, открывают шлюзы, — пишет Кериллис. — В ожидании наступления французские военные круги пересматривают военную тактику на основе опыта войны во Фландрии».

Член сенатской комиссии по военным делам Андрэ Маросьюль, изучавший производство французских танков, утверждает, что французские танки качественно превосходят германские. Но германские танки более подвижны, и поэтому они были использованы во время атак.

Что касается парашютных войск, то полагают, что Германия располагает 20 тысячами парашютистов и 2 тысячами самолетов, предназначенных для их переброски. Большая часть этих самолетов еще не введена в действие. Их держат в запасе для будущих, возможно, решающих операций. Считают, что если немцы предпримут крупные атаки на линии Сомма—Эн, то они смогут одновременно высадить десант в несколько тысяч парашютистов за этой линией в Парижском районе».

МОБИЛИЗАЦИЯ БЕЛЬГИЙСКИХ ГРАЖДАН ВО ФРАНЦИИ

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, бельгийское правительство, находящееся во Франции, издало распоряжение, согласно которому «все бельгийцы мужского пола в возрасте от 19 до 35 лет призываются на военную службу».

БОМБАРДИРОВКА ГАВРА

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). По сообщению парижского корреспондента агентства Рейтер, в ночь с 3 на 4 июня германские самолеты подвергли бомбардировке район города Гавра. Самолеты сбросили бомбы большой взрывной силы. Разрушено несколько домов. Имеются жертвы.

Военные приготовления Италии

РИМ, 4 июня. (ТАСС). Итальянские газеты усиливают кампанию против Англии и Франции. В большой передовой статье газета «Джорнале д'Италия» пишет об исторических правах Рима на Ниццу, Корсику и Савойю. Газета «Пополо ди Рома» в номере от 3 июня и все другие газеты подробно сообщают о преследованиях итальянцев во Французском Марокко, Алжире, Тунисе и Танжере. На всех больших улицах итальянских городов развешены плакаты и листовки, в которых выставляются различные требования в отношении нынешних английских и французских владений. Военные приготовления — в полном разгаре. Усиливаются мобилизационные мероприятия. Призыв запасных приобретает массовый характер. Все чаще и чаще с вокзалов отправляются эшелоны с войсками. В разных итальянских портах производятся систематические погрузки войск на пароходы.

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). По мнению римского корреспондента агентства Рейтер, Италия вступит в войну в самом ближайшем будущем. Об этом свидетельствуют распоряжение об отсрочке открытия международной выставки в Риме, призыв военных врачей и ветеринаров в армию и т. д. Итальянская печать попрежнему полна антианглийскими сообщениями.

По мнению итальянской печати, в ближайшее время немцы предпримут крупное наступление против французской линии обороны на реках Сомме и Эн.

НЬЮ-ЙОРК, 4 июня. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Юнайтед Пресс из Рима, в целях об'явления Рима открытым городом итальянские власти эвакуировали оттуда военные казармы.

ЛОНДОН, 3 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что в Каире наблюдается массовый от'езд итальянцев. Из Порт-Саида вышел пароход в Италию с детьми школьного возраста.

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). В Лондоне считают вполне определенным, что Италия в самое ближайшее время вступит в войну. Английское и французское правительства недавно информировали итальянское правительство о том, что союзники готовы обсудить с Италией все претензии последней. Однако с итальянской стороны не было выражено никакого намека на желание начать переговоры. В экономической области союзники пытаются всеми средствами не нарушать итальянские интересы. Английская печать указывает, что «если итальянское правительство решило вступить в войну, то ответственность за этот шаг будет целиком лежать на нем. Англия на силу ответит силой».

Вчера английские газеты сообщили, что флот союзников в восточной части Средиземного моря значительно усилен. Разработан план защиты Каира, Александрии, Порт-Саида и Суэца. Английское посольство в Риме готово к от'езду.

ШВЕДСКАЯ ПЕЧАТЬ О ПОЗИЦИИ ИТАЛИИ

СТОКГОЛЬМ, 4 июня. (ТАСС). Корреспонденты шведских газет, находящиеся в Лондоне, Париже, Риме и Берлине, в своих сообщениях подчеркивают, что Италия поддерживает постоянный контакт с одной стороны с Германией и с другой — с Испанией. Лондонский корреспондент газеты «Дагенс нюхетер» утверждает, что специальная многочисленная испанская делегация прибыла в Рим для ведения «каких-то переговоров». Корреспондент газеты «Свенска дагбладет» сообщает, что итальянский посол в Берлине посетил главную ставку Гитлера и вел с ним продолжительные переговоры. Все это, по мнению корреспондента, свидетельствует о том, что Италия в ближайшие дни вступит в войну. Берлинский корреспондент «Свенска дагбладет» в сообщении, озаглавленном «Война в Средиземном море фактически началась», намекает, что последние бомбардировки городов Южной Франции производились с помощью итальянцев.

АРЕСТЫ В ЕГИПТЕ

НЬЮ-ЙОРК, 3 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Ассошиэйтед Пресс из Александрии (Египет), там арестовано 700 человек по обвинению в принадлежности к «пятой колонне».

ФРАНЦУЗСКАЯ ПЕЧАТЬ О ПОЗИЦИИ ИТАЛИИ, ТУРЦИИ И ГРЕЦИИ

ПАРИЖ, 4 июня. (ТАСС). Вчера римский корреспондент газеты «Тан» сообщил: «До последних дней можно было думать, что угроза вступления Италии в войну была германским методом запугивания. Отныне участие Италии в европейском конфликте кажется совершенно решенным. Это — почти единодушное мнение всех дипломатических кругов и иностранных журналистов. Кроме уже принятых мер, в Италии принимаются новые, еще более важные. Так, через несколько дней фактически в открытом море не будет находиться ни один итальянский корабль. Французы и англичане готовятся к от'езду. Количество демонстраций за вступление Италии в войну увеличивается. В то же время все более усиливаются нападки на Турцию и Грецию. По словам итальянской газеты «Джорнале д'Италиа», турецкая армия только ждет момента, чтобы вступить в конфликт».

ПАРИЖ, 4 июня. (ТАСС). Агентство Гавас передает следующее сообщение: «Опытные обозреватели, убежденные в скором участии Италии в европейской войне, весьма скептически, однако, относятся ко всем попыткам уточнения даты этого выступления. Отмечают, что никогда еще вступление в войну современного государства не афишировалось с такой настойчивостью. Никогда еще не было такого положения, чтобы печать в государстве, в котором тайны хорошо хранятся, была столь откровенной. О каждом свидании Муссолини с генералами широко сообщается всему свету. Последовательно сообщается о посылке подкреплений в Ливию, итальянских закупках в дунайских странах запасов леса для производства целлюлозы и взрывчатых веществ. Заранее сообщают даже название южно-американского государства, которому будет поручено наблюдать за итальянскими интересами во Франции во время войны. Во Франции не сомневаются, что Италия приняла решение, но в то же время считают весьма вероятным, что этот решающий шаг Италия не совершит немедленно.

Действительно, все заставляет предполагать, что германские силы намерены предпринять новое наступление против Франции и для них было бы очень важно, чтобы возможно больше французских резервов было сконцентрировано в другом секторе. Если Италия вступит в войну, то французские войска будут посланы на юго-восток, ослабив положение на франко-германском фронте.

В связи с этим некоторые обозреватели спрашивают, не предназначено ли это обилие сообщений о неминуемом выступлении Италии для того, чтобы создать уверенность в этом у французов, что оказало бы услугу Германии».

ИТАЛЬЯНСКОЕ МЕНЬШИНСТВО ВО ФРАНЦИИ

Французская печать с беспокойством отмечает, что во Франции находится весьма значительное количество итальянцев.

«Подсчитано, — пишет «Эроп нувель», — что даже после вызванного войной и давлением фашистских властей от'езда из Франции итальянского населения (итальянских подданных) во Франции остается немного менее 900 тысяч человек. Мы не считаем натурализовавшихся (принявших французское гражданство) итальянцев, которых было во Франции 144 тыс. в 1929 г. и число которых, несомненно, еще более увеличилось за последние годы».

Касаясь распределения живущих во Франции итальянцев по районам, «Эроп нувель» дает следующие цифры: «Главная масса итальянцев (500 тыс. человек) находится в Савойе, в долине Роны, в Провансе и в Лангедоке. В Парижском районе их 130 тысяч; в восточных и северных районах Франции, частично эвакуированных в настоящее время, их насчитывается 110 тысяч; на Корсике — 17 тысяч. Остальное количество итальянцев рассыпано мелкими группами по всем департаментам Франции».

3 июня. (ТАСС).

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В КИТАЕ

В Южном Китае. В провинции Гуандун в результате упорных боев северо-восточнее Кантона в треугольнике Цунхуа — Ляцкоу — Пайтань города [illegible] (в 75 км. северо-восточнее Кантона), [illegible] (в 70 км. северо-восточнее Кантона) и Пайтань были захвачены китайцами.

В Центральном Китае. В северной части провинции Хубэй за последние дни японцы предпринимали наступление из района южнее Цзаояна в западном направлении. Форсировав реку Хань, японцы вышли в район между Сяняном и Ичаном, где сейчас происходят ожесточенные бои.

В северной части провинции Чжэцзян все атаки японцев в пунктах Учжень, Сяши и Синьши были отбиты китайскими частями.

В Северном Китае. В южной части провинции Шаньси кольцо китайских войск вокруг Цзинчэна все более сжимается. Китайские авангарды вплотную подошли к городу. Дорога Цзинчэн—Луаньфу перерезана китайскими войсками в нескольких местах.

4 июня. (ТАСС).

ЧУНЦИН, 4 июня. (ТАСС). Из Гонконга сообщают, что в Нанкине произошло вооруженное столкновение между японскими войсками и солдатами марионеточного «правительства». Последние были окружены японцами. Флаги марионеточного «правительства» заменены, по словам газеты, японскими флагами.

Опровержение английского и французского посольств в Китае

ШАНХАЙ, 4 июня. (ТАСС). Как сообщает газета «Цзуншэньжибао», английское посольство в Китае вчера официально опровергло распространяемые японскими газетами слухи о том, что французские и английские войска будут выведены из Шанхая. Аналогичное опровержение было сделано французским посольством. Они заявили, что «ситуация в Европе не может вынудить Англию и Францию отказаться от своих прав в Шанхае».

Четвертая годовщина академии в Яньане

ЧУНЦИН, 4 июня. (ТАСС). 1 июня исполнилась 4-я годовщина существования антияпонской военно-политической академии в Яньане (провинция Шаньси). Помимо академических занятий, студенты академии ведут большую общественную работу и занимаются физическим трудом. Занятия происходят либо на открытом воздухе, либо в пещерах.

В прошлом году в японском тылу был создан филиал академии, где ведется усиленная подготовка военно-политических кадров. В феврале этого года часть студентов академии перебралась в партизанский район Шаньси—Хэбэй—Чахар. Отделения академии открыты также в юго-восточной части провинции Шаньси и в провинции Аньхуэй.

—о—

ПРЕСЛЕДОВАНИЕ КОММУНИСТОВ В АНГЛИИ

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). В конце прошлой недели в Лондоне во время митингов, проводившихся под открытым небом, было арестовано еще пять коммунистов. Трое из них (в том числе одна женщина) были арестованы в Кингстоне. Им пред'явлено обвинение в том, что они употребляли в своих выступлениях «оскорбительные слова». Впоследствии арестованные были освобождены на поруки. Два коммунистических оратора, арестованных в Финсбери-парк (Северный Лондон), преданы суду.

—о—

Новый валютный блок

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Дипломатический обозреватель газеты «Санди таймс» сообщает, что «в ближайшие дни будет об'явлено о создании валютного блока: фунта стерлингов, франка, бельги и гульдена. Создание такого блока имеет целью максимальное использование всех ресурсов Голландской империи союзниками».

—о—

Популярность «Дейли уоркер»

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). «Дейли уоркер», которая вчера вышла в уменьшенном формате, на четырех небольших страницах сообщила, что продажа газеты достигла в мае наивысшей цифры за все 10 лет со дня основания газеты. В течение первых пяти месяцев 1940 года в фонд газеты поступило от ее читателей свыше 2 тысяч фунтов стерлингов. Лишь за один день, 1 июня, в этот фонд поступило 500 фунтов стерлингов.

—о—

Рост недовольства в рядах лейбористов

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Секретарь лейбористской организации Норт Кенсингтона (Лондон) Маклахлен и член исполкома этой же организации Чарльз Дженнингс подали в отставку в знак протеста против вступления лейбористов в состав английского правительства.

С сентября прошлого года и до настоящего времени подали в отставку 18 членов лейбористской организации Норт Кенсингтона. Большинство их затем вступило в коммунистическую партию.

—о—

Аресты в Эйре

НЬЮ-ЙОРК, 4 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство Ассошиэйтед Пресс из Берлина, 3 июня в Дублине и в ряде других городов Эйре было арестовано свыше ста человек по обвинению в принадлежности к националистической организации «Ирландская республиканская армия».

—о—

ДОРОГОВИЗНА В РУМЫНИИ

БУХАРЕСТ, 4 июня. (ТАСС). Цены на продукты и предметы первой необходимости в Румынии продолжают расти.

Газета «Бессарабия» в номере от 31 мая сообщает, что в Кишиневе официально повышены цены на мясо на 6 лей за килограмм. Черновицкая газета «Буковина» сообщает о повышении цен на мясо и в Черновицах. За последние 2 месяца в Бухаресте цены на сливочное масло повысились со 120 до 160 лей за кг.

По данным бухарестской биржи, цены в Румынии повысились по сравнению с 1939 годом на 30 проц.

«Философский» бред г-на Тацуо Кавай

На голубой обложке опрятно изданной книжки сверху красуется — Тацуо Кавай. Это — имя автора. Несколько ниже — заглавие: «Цели японской экспансии». Все это — по-русски, русскими буквами, как и вся книжка.

На титульном листе значится название издательства — ЮМЖД, т. е. Южно-Маньчжурская железная дорога. Русский текст нарушают только три английских слова на тыльной стороне обложки: «Printed in Japan», что означает: отпечатано в Японии.

Что же побудило ЮМЖД заняться издательской деятельностью и выпустить русский перевод «многоумного труда» г-на Тацуо Кавай? На это дает ответ предисловие к русскому изданию. Там сказано, что издание книги «имеет целью познакомить русских читателей с основными задачами японской экспансии на континенте, которая является фактом мирового значения и поэтому особенно требует правильного понимания». ЮМЖД, как известно, — организация, тесно связанная с правящими кругами Японии, в частности с военными.

Тацуо Кавай — тоже не «человек с улицы». Дипломат с 20-летним стажем, Кавай в 1937—1939 гг. был начальником информационного отдела министерства иностранных дел, а в конце 1939 года был назначен на важный дипломатический пост за границей.

Очевидно, Тацуо Кавай занялся публицистической деятельностью также не случайно, как ЮМЖД издательской. Он явно получил задание втолковать миру «правильное понимание» целей японской экспансии. До сего времени наиболее значительным документом, излагавшим цели японской экспансии, был известный меморандум генерала Танака, основной тезис которого гласил, что Япония «для того, чтобы завоевать мир..., должна сначала завоевать Китай». Меморандум Танака не предназначался для «широкой публики». Это был секретный документ — циничный, откровенный, грубый. Он был предан гласности помимо воли и желания японских правящих кругов, которые приложили немало усилий, чтобы замять скандал, вызванный опубликованием этого документа. Они пытались даже отрицать его подлинность. События последующих лет подтвердили как раз то, что отрицали японские правящие круги: меморандум Танака абсолютно точно изложил цели и характер японской экспансии.

Прошли годы. Японские империалисты мир не завоевали и, как выясняется, не могут даже завоевать Китай. А завоевать хотя бы Китай им впопыхах хочется. И вот новоявленному публицисту г-ну Тацуо Кавай и дается поручение: вы дипломат, — об'ясните миру, что нам Китай дозарезу нужен, но об'ясните без грубых слов. Докажите, что это будет просто счастьем для всего мира, и в первую очередь для самого Китая. Но сделайте это умно, ловко. Короче говоря, подведите «идеологическую базу» под меморандум Танака. Поручение, что говорить, нелегкое, ответственное.

Как же выполнил его г-н Тацуо Кавай? Надо прямо сказать, — неважно, очень неважно. И если книга Тацуо Кавай действительно получит широкое распространение, то едва ли поблагодарят его хозяева.

* * *

Один английский журналист как-то сострил: если бы знаменитый создатель теории относительности Альберт Эйнштейн захотел приехать в Японию, японцы вежливо предупредили бы его:

— Мы очень рады вашему приезду. Но не забудьте, что в японских условиях теория относительности не применима. Япония — страна особенная.

Тацуо Кавай тоже хочет убедить мир, но уже не в шутку, а всерьез, что теория относительности не применима к Японии, потому что там «все особенное». Взять хотя бы к примеру японский империализм. Оказывается, он вовсе не империализм, а... идеализм.

Г-н Кавай в главе «Мораль народной экспансии» пишет:

> «Борьба наций за преодоление своих материальных недостатков, сопровождаемая присоединением новых территорий, чаще всего называется империализмом. Однако, что касается Японии, то в отношении ее политики этот термин совершенно не применим». (Стр. 17).

Термин империализм не применим. А какой же применим? Вот какой:

> «Согласно концепции азиатской философии, конечная цель человека — достичь Нирваны, где индивидуальная душа сливается с космической. Главное требование азиатской этики заключается в отрицании самого себя, чтобы найти более высшее «я». С этой точки зрения за японской экспансией, хотя она и производит впечатление обычного явления, на самом деле стоит идеализм...».

Вот оно как! Наивные люди, оказывается, были введены в заблуждение впечатлением от «обычного явления». Грабительская война, захват китайских территорий, бомбардировка мирного населения — это лишь внешняя форма. За ней скрывается «идеализм» чистейшей воды, безумная жажда «спасти Китай». Для этого Япония, как утверждает Кавай, готова дойти до отрицания собственного «я».

Тацуо Кавай изо всех сил напяливает на империалистического волка овечью шкуру и внушает публике: — Это же не волк. Это настоящий, настоящий ягненок!

Но «ягненок» вооружен до зубов. Тацуо Кавай не смущается. Он расплывается в улыбку и, следуя своей «теории относительности дыбом», успокоительно заявляет:

— О, в Японии вооруженные силы олицетворяют старинный японский философский термин: «Меч, который не убивает».

Тацуо Кавай увлечен и продолжает философствовать: «Война может стать матерью цивилизации! — восклицает он. И если японские империалисты пошли войной на Китай, то лишь по «гуманным мотивам».

Далее следует изложение этих «гуманных мотивов».

> «Поскольку существует разумный принцип права собственности, постольку надо полагать, что владение таким имуществом, которым, вследствие его огромности, трудно управлять, является не только социальным преступлением, но и бременем для самого владельца». (Стр. 67).

Вот они, «гуманные мотивы». Японский империализм, то бишь, идеализм, крайне обеспокоен, встревожен: Китай не справится со своим имуществом. И он спешит на помощь, он горит нетерпением избавить Китай от «непосильного бремени» его богатств.

Г-н Кавай раз'ясняет, что Япония вовсе не хочет завоевать Китай! Она мечтает лишь о «федерации братских народов». «Яркий пример такой федерации, — утверждает Кавай, — дала Британская империя». Надо думать, что в этой федерации г-н Тацуо Кавай отводит Японии роль метрополии, а Китаю — роль примерно Индии. Иначе, зачем бы клеветнически говорить об «ухудшившихся расовых качествах» китайского народа и восхвалять «чистоту и непорочность» самурайского духа?

Тацуо Кавай высказался. И из псевдофилософской шелухи вылезает, правда, сильно помятый, подержанный меморандум Танаки: овечья шкура расползается, и на мир глядит голодная, жадная волчья пасть.

Не справился г-н Тацуо Кавай со своей задачей.

Он выдает сокровенные мечты японского империализма:

— Ах, если бы хватило сил закончить «китайский конфликт» так, как это хочется японской военщине!

> «Окончание китайского конфликта, — мечтательно пишет Тацуо Кавай, — сыграет благодетельную роль в деле построения азиатской системы... будет поворотным моментом в достижении идеала: «Мир — одна семья».

Опять хотел соврать незадачливый публицист и опять сказал правду.

Окончание «китайского конфликта» действительно будет «поворотным моментом» в истории Азии. Но только кончится конфликт не так, как хотелось бы Тацуо Кавай.

На этом можно было бы покончить обзор «философских» упражнений дипломато-публицистического гибрида. Но есть еще один момент, на котором стоит остановиться. К книге приложена карта с «осями японской экспансии». Где есть оси, там есть и координаты. Г-н Кавай любовно вычисляет координаты этих «осей» и пишет:

> «Влияние Японии, изображенное графически... простирается на огромную территорию Восточной Азии». (Стр. 60).

Опасная вещь философия! Она отшибает, оказывается, память. Г-н Тацуо забыл, что настоящее влияние Японии, хотя бы даже в оккупированных районах Китая, простирается не дальше полета пули, и то только там, где есть солидный японский гарнизон.

Что же касается «других районов» Восточной Азии, то... до чего же действительно коротка память у г-на Тацуо Кавай! Ведь никто другой, а он был начальником информационного департамента министерства иностранных дел, когда японская армия получала на Хасане и у Халхин-Гола назидательные предметные уроки о «границах ее влияния».

Неудачную книгу написал г-н Тацуо Кавай. К нему действительно не применима теория относительности. Он опростоволосился не относительно, а абсолютно и выставил в смешном и глупом виде не только себя, но и своих хозяев.

К. ПЕТРОВСКИЙ.

Выступление Черчилля

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что сегодня в палате общин выступил премьер английского правительства Черчилль с обзором военных действий. С того момента, заявил Черчилль, когда в конце второй недели операций французская оборонительная линия у Седана и на Маасе была прорвана, спасти английскую и французскую армии, которые вступили в Бельгию на призыв бельгийского короля о помощи, можно было только путем быстрого отступления к Амьену и к югу от него. Это стратегическое обстоятельство не было сразу должным образом оценено. Французское верховное командование вначале считало, что оно сможет ликвидировать образовавшийся прорыв. Армии, находившиеся на севере, были подчинены французскому верховному командованию. Кроме того, отступление в тот момент неизбежно привело бы к уничтожению прекрасной бельгийской армии в составе свыше 20 дивизий и эвакуации всей Бельгии. Поэтому, когда масштаб и размах германского вторжения были полностью оценены и когда во главе французского командования вместо генерала Гамелена стал Вейган, французская и английская армии в Бельгии сделали попытку продолжать поддерживать правый фланг бельгийской армии и сомкнуть свой правый фланг с вновь сформированной французской армией, которая должна была крупными силами прикрыть линию Соммы.

Германский удар был направлен на правый фланг и в тыл англо-французских армий на севере. Немцы бросили туда 8 или 9 бронетанковых дивизий каждая в составе около 400 танков и бронемашин различного рода. Эти силы прервали все сообщения между нами и главными силами французской армии. Они даже прервали наши собственные линии сообщения, по которым нам подвозились продовольствие и боеприпасы. Эти линии сообщения вначале проходили через Амьен, а затем через Абвиль. Далее германские силы проложили себе дорогу до побережья, до Булони и Калэ и почти до Дюнкерка.

За этими бронетанковыми и механизированными частями двигались многочисленные германские дивизии на грузовиках и, наконец, за ними сравнительно медленно наступала основная масса германской армии. Германские бронетанковые дивизии почти достигли Дюнкерка — почти, но не совсем. Булонь и Калэ были ареной ожесточенных боев. Гвардейцы, оборонявшие Булонь в течение некоторого времени, были затем отозваны по распоряжению английского командования. Стрелковая бригада в составе 60-го стр. полка, стрелкового полка имени королевы Виктории, английского танкового батальона и 1.000 французов — всего около 4.000 человек — защищали Калэ до последней возможности. Командир бригады получил от немцев ультиматум о капитуляции в течение одного часа. Он отверг это предложение, и ожесточенные бои на улицах Калэ продолжались четыре дня. Только 30 чел., не получивших ранений, были вывезены нашим флотом из Калэ, а о судьбе их товарищей мы ничего не знаем. Однако эти жертвы не были принесены напрасно. Немцам пришлось перебросить для подавления гарнизона Калэ по меньшей мере две бронетанковые дивизии, которые в противном случае были бы направлены против английской экспедиционной армии.

Время, выигранное таким образом, дало возможность французским войскам удерживать береговую линию вплоть до Гравелина. Таким образом, порт Дюнкерк остался открытым для союзных войск. Когда выяснилось, что англо-французские армии на севере не в состоянии восстановить сообщение через Амьен с главными силами французской армии, в распоряжении командования остался единственный выход из положения. Английская, французская и бельгийская армии были почти окружены. Их путь отступления вел только к одному порту и прилегающему к нему побережью. Они подвергались сильным атакам со всех сторон, и у противника было значительное превосходство в воздухе.

Казалось вполне определенным, что вся французская первая армия и вся английская экспедиционная армия, находившиеся к северу от линии Амьен—Абвиль, будут разгромлены в бою или будут вынуждены капитулировать из-за недостатка продовольствия и боеприпасов. Таковы были тяжелые вести, к которым я просил палату и весь народ подготовиться. Тогда казалось, что все ядро и мозг английской армии, на базе и вокруг которой мы должны строить и построим великую английскую армию на более поздней стадии войны, должны были погибнуть на поле битвы или же позорно капитулировать. Таковы были перспективы неделю тому назад. Но, кроме того, на наши армии обрушился новый удар, который мог оказаться роковым. Бельгийский король со своей сильной, боеспособной армией, насчитывавшей почти полмиллиона человек, прикрывал наш восточный фланг и, таким образом, обеспечивал единственный путь нашего отступления к морю. Но совершенно неожиданно король послал своего уполномоченного к германскому командованию и капитулировал со своей армией, тем самым обнажив весь наш фланг и наши средства безопасности.

Капитуляция бельгийской армии вынудила английскую армию немедленно загнуть свой фланг к морю, на расстояние в 30 миль. Противник большими силами предпринимал яростные атаки со всех сторон. Вся сила германской авиации, значительно превосходившей нашу, была брошена им в этот бой или же была направлена против Дюнкерка и побережья, прилегающего к нему. Наступая как с востока, так и с запада на наши силы, занимавшие узкие проходы, немцы в то же время открыли артиллерийский огонь по тому единственному участку побережья, куда могли приблизиться и откуда могли отплывать наши корабли. Немцы расставляли магнитные мины на путях движения наших судов. Германская авиация налетала эшелонами, иногда насчитывавшими более 100 самолетов, и подвергала бомбардировке дюны, среди которых прибывшие на побережье войска искали себе убежища. Немецкие подводные лодки, одна из которых была потоплена, и их торпедные катера нанесли потери многочисленному флоту, который начал эвакуацию англо-французских войск.

Ожесточенная борьба продолжалась 4—5 дней. Все бронетанковые дивизии или то, что от них осталось, совместно с крупными соединениями германской пехоты, с артиллерией, разбивались о все суживающийся выступ, внутри которого дрались англо-французские армии. Тем временем английский военно-морской флот с помощью множества моряков торгового флота и добровольцев напрягал все усилия, чтобы эвакуировать английские и французские войска. Свыше 220 легких военных судов и более 650 других судов принимали участие в этой операции. Тем временем английские воздушные силы, опираясь на свои базы в Англии, приняли участие в сражении в той мере, в какой им это позволял радиус их действия. Используя часть главных сил нашей истребительной авиации, воздушные силы громили германские бомбардировщики и истребители, которые в больших количествах охраняли германскую бомбардировочную авиацию. Борьба была длительной и упорной. Положение неожиданно прояснилось. Враг был отброшен отступавшими французскими и английскими войсками. Он получил такие жестокие удары, что не осмелился серьезно мешать отходу англо-французских войск. Наша авиация нанесла решительное поражение главным силам германской авиации. Наш военно-морской флот, используя почти тысячу судов всех видов, перевез свыше 335 тыс. чел. из числа французских и английских войск.

Но, продолжал Черчилль, мы должны проявить осторожность и не толковать это избавление как победу. Войну не выигрывают эвакуациями. Но вместе с этим нужно сказать, что в этом избавлении была и победа, которую следует подчеркнуть, и эта победа была одержана нашей авиацией. События последних дней были великим испытанием сил германской и английской авиации. Немцы прилагали большие усилия, но были отбиты. Их атаки потерпели крах. Даже очень крупные соединения германских самолетов в некоторых случаях уклонялись от боя с нашими самолетами, которых было в четыре раза меньше, и рассыпались в различных направлениях. Наши «Харрикейны», «Спитфайры», «Дифаенты» оказались по своим качествам лучше тех самолетов, с которыми им приходится встречаться в бою.

Наши потери людьми превышают 30 тыс. чел. убитыми, ранеными и пропавшими без вести. Наши материальные потери огромны. Мы, возможно, потеряли 1/3 того числа людей, которое было потеряно в первые дни боев, начавшихся 21 марта 1918 г. Но мы потеряли почти столько же орудий — около 1.000 орудий, весь наш транспорт, все танки и бронемашины, находившиеся в распоряжении нашей армии на севере. Эти потери вызовут дальнейшую задержку в расширении нашей военной мощи. Расширение наших военных сил происходило не так, как мы этого ожидали. Все лучшее, что мы могли дать, было отправлено экспедиционному корпусу.

Все это пропало, и теперь расширение наших военных сил снова задержится. Насколько длительной будет эта задержка, будет зависеть от наших усилий здесь, на наших островах. Сейчас делаются невиданные в нашей истории усилия. Заводы работают круглые сутки и воскресные дни. Продукция военной промышленности уже значительно увеличилась, и у нас нет основания думать, что мы в течение нескольких месяцев не сумеем покрыть эти неожиданные и крупные потери, не замедляя в то же время выполнения нашей основной программы. Тем не менее чувство благодарности за спасение нашей армии не должно заслонять от нас тот факт, что все случившееся во Франции и Бельгии является колоссальной военной катастрофой. Французская армия ослаблена, бельгийская — потеряна. Погибла значительная часть укрепленных линий, на которые возлагались столь большие надежды. Много ценных районов горной промышленности, а также фабрик и заводов попали в руки противника. Все порты Ла-Манша находятся в его руках, со всеми вытекающими отсюда стратегическими последствиями, и мы должны ожидать почти немедленного удара по нас или по Франции.

Нам говорят, что Гитлер имеет план вторжения на Британские острова. Об этом часто думали и раньше. Все состояние обороны нашей страны от вторжения неприятеля в очень большой степени определяется тем, что в настоящее время мы на наших островах имеем несравненно более мощные военные силы, чем мы имели когда-либо во время этой или прошлой войны. Однако так продолжаться не может. Мы должны выполнить свой долг перед союзниками. Мы должны восстановить и вновь создать под руководством главнокомандующего Горта свой экспедиционный корпус. Все это уже делается, а тем временем мы должны добиться в деле обороны этих островов такой высокой организованности, которая позволила бы нам при минимальной численности войск обеспечить эффективную безопасность и максимально возможный потенциал наступательной мощи наших вооруженных сил. Над этим мы сейчас работаем. Было бы более удобным, если палата на это согласится, обсудить этот вопрос на закрытом заседании.

Мы сочли необходимым принять более строгие меры не только против иностранцев германского происхождения и против других подозрительных лиц других национальностей, но также и против английских подданных, которые могут представлять опасность или причинить вред в случае, если война будет перенесена в Соединенное Королевство. Парламент предоставил нам чрезвычайные полномочия для решительного подавления деятельности пятой колонны. Мы используем эти полномочия без всякого колебания и до тех пор, пока мы окончательно не убедимся, что эта злокачественная язва выкорчевана.

Я хотел бы отметить, что никогда за всю долгую историю нашей страны не было такого периода, когда мы могли дать нашему народу абсолютную гарантию против возможного вторжения в нашу страну, тем более против воздушного нападения на нее. Мы уверены, что противник применит новые методы борьбы, и мы, конечно, должны готовиться встретить всяческие новые стратегические приемы и всякого рода жестокие и предательские маневры. Но никогда не следует забывать силу морского флота и силу авиации, в особенности если она может быть использована на ограниченной территории.

Мы будем бороться до конца, мы будем бороться во Франции, на морях и океанах, мы будем бороться со все возрастающей уверенностью и силой. Мы будем бороться на морских берегах, на аэродромах, на полях, на улицах. Мы никогда не сдадимся. Даже если, чего я ни на минуту не думаю, этот остров, или значительная часть его, будет покорен, то и тогда наша вооруженная империя, охраняемая английским флотом, будет продолжать борьбу до тех пор, пока не наступит время, когда Новый Свет со всей своей силой и мощью не выступит для освобождения и спасения Старого Света.

В последний час

Взятие Дюнкерка

БЕРЛИН, 4 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро опубликовало следующее сообщение верховного командования германской армии:

«После ожесточенного боя взята крепость Дюнкерк. Германские войска захватили 40 тыс. пленных и огромное количество трофеев. Таким образом, все бельгийское и французское побережье пролива вплоть до устья Соммы занято германскими войсками».

* * *

БЕРЛИН, 4 июня. (ТАСС). В сообщении о военных действиях, переданном Германским информационным бюро, говорится:

«Германская авиация подвергла вчера продолжительной бомбардировке военные аэродромы и сооружения военно-воздушного флота, расположенные вокруг Парижа. Большинство из них уничтожено. Германской авиации, несмотря на огонь неприятельской зенитной артиллерии и истребителей, удалось также бомбардировать и вывести из строя часть неприятельских сооружений противовоздушной обороны, воздвигнутых вокруг столицы. Одновременно было уничтожено большое количество неприятельских самолетов.

Париж издавна считается центром французских военно-воздушных сил. Большое количество крупных и мелких аэродромов расположено в непосредственной близости друг от друга в предместьях Парижа. Некоторые из важнейших военных сооружений военно-воздушного флота, находящихся внутри города, на Сене, разрушены полностью.

После ожесточенных боев германские войска вступили в Дюнкерк. Город защищался не англичанами, а французами».

Заявление Германии правительствам США, Мексики и Панамы

БЕРЛИН, 4 июня. (ТАСС). Как передает Германское информационное бюро, 3 июня германское правительство поставило в известность правительства США, Мексики и Панамы, что, согласно сведениям, полученным им из достоверного источника, английская разведка направила своих агентов в Центральную Америку, главным образом в Мексику и Панаму, с целью организации диверсионных актов у Панамского канала, а также с целью вымышленных разоблачений мнимых германских заговоров в Мексике для того, чтобы затем обвинить в этих действиях германское правительство и тем самым ухудшить отношения между американскими странами и Германией.

Англо-французские войска в Танжере

БЕРЛИН, 4 июня. (ТАСС). Сегодня римский корреспондент германской газеты «Фелькишер беобахтер» указывает, что в Танжере царит сильное беспокойство в связи с тем, что там высадились англо-французские войска. Из Египта началась эвакуация итальянских детей. В Алжире широко развернулась антиитальянская кампания.

Как сообщает корреспондент германской газеты «Дейче альгемейне цейтунг» из Рима, во всех городах Французского Марокко сооружены оборонительные заграждения, строятся окопы и т. д. В Гибралтаре англичане производят эвакуацию гражданского населения и укрепляют крепость. Газета далее сообщает, что в Лондоне состоялась антиитальянская демонстрация. Со всех английских предприятий уволены служащие-итальянцы.

Сегодня заседает итальянский совет министров. В связи с этим германская печать сообщает, что антифранцузская и антианглийская кампания в Италии развернулась еще шире. На имя Муссолини поступают резолюции от фашистских организаций с требованием «начать активные действия».

Решения итальянского совета министров

БЕРЛИН, 4 июня. (ТАСС). В сообщении из Рима, помещенном в германской газете «Нахтаусгабе», говорится, что сегодня собрался совет министров Италии, заседавший под председательством Муссолини. Заседание длилось всего полтора часа. Вынесен ряд решений, касающихся вопросов управления страной. Так, по предложению Муссолини принят законопроект, в соответствии с которым государственные учреждения могут заменять женским персоналом лиц, призванных в армию. Принят законопроект об организации нации во время войны, распространяющийся также и на приморские области. Принят закон о строжайшей дисциплине во всех военных предприятиях. Морскому министерству сделано указание, чтобы оно не допускало повышения цен при строительстве судов. На постройку складов для сельскохозяйственных продуктов отпущено 400 миллионов лир. Принят ряд мероприятий по рационированию продовольствия.

НЬЮ-ЙОРК, 4 июня. (ТАСС). По сообщению римского корреспондента агентства Ассошиэйтед Пресс, итальянский кабинет решил распространить военные приготовления на итальянские владения в Африке.

Итало-югославские экономические переговоры

РИМ, 4 июня. (ТАСС). Вчера в Рим прибыла югославская экономическая делегация под председательством товарища министра иностранных дел Пилья. Делегация рассмотрит вопрос об итало-югославской торговле.

Заявление Кларка

НЬЮ-ЙОРК, 4 июня. (ТАСС). Как указывает вашингтонский корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс, изоляционист-демократ Кларк (от штата Миссури), выступая в сенате, заявил, что, по его мнению, английский посол в Вашингтоне является первоисточником пропагандистских слухов о том, что «английский флот вынужден будет сдаться, если США не вступят в войну».

Сводка НКЗ СССР о ходе ремонта комбайнов МТС

на 31 мая 1940 года

Республики, края и области	% выполнения плана ремонта комбайнов: капитального ремонта	текущего ремонта
РСФСР	23	26
Алтайский край	11	15
Архангельская обл.	—	7
Башкирская АССР	12	20
Бурят-Монгольская АССР	29	26
Вологодская обл.	73	27
Воронежская обл.	22	34
Горьковская обл.	6	9
Дагестанская АССР	28	72
Ивановская обл.	8	7
Иркутская обл.	25	21
Кабардино-Балкар. АССР	100	85
Калининская обл.	—	10
Калмыцкая АССР	56	57
Кировская обл.	3	19
Коми АССР	—	40
Краснодарский край	72	87
Красноярский край	10	12
Крымская АССР	94	88
Куйбышевская обл.	8	14
Курская обл.	21	31
Ленинградская обл.	—	17
Марийская АССР	32	21
Молотовская обл.	12	29
Мордовская АССР	27	29
Московская обл.	—	7
Немцев Поволжья АССР	25	12
Новосибирская обл.	5	22
Омская обл.	9	17
Орджоникидзевский край	54	63
Орловская обл.	12	12
Пензенская обл.	13	28
Приморский край	12	47
Ростовская обл.	45	56
Рязанская обл.	4	9
Саратовская обл.	16	17
Свердловская обл.	17	24
Северо-Осетинская АССР	67	83
Смоленская обл.	6	10
Сталинградская обл.	35	33
Тамбовская обл.	19	20
Татарская АССР	6	8
Тульская обл.	15	15
Удмуртская АССР	11	11
Хабаровский край	14	21
Челябинская обл.	7	10
Чечено-Ингушская АССР	63	74
Читинская обл.	5	14
Чкаловская обл.	10	19
Чувашская АССР	48	29
Якутская АССР	Сведений нет	
Ярославская обл.	6	5
УССР	51	56
Винницкая обл.	26	50

Республики, края и области	% выполнения плана ремонта комбайнов: капитального ремонта	текущего ремонта
Ворошиловградская обл.	28	38
Днепропетровская обл.	77	81
Житомирская обл.	19	43
Запорожская обл.	41	59
Кам.-Подольская обл.	58	64
Киевская обл.	55	62
Кировоградская обл.	48	40
Молдавская АССР	65	78
Николаевская обл.	60	59
Одесская обл.	66	54
Полтавская обл.	39	42
Сталинская обл.	63	75
Сумская обл.	38	63
Харьковская обл.	63	46
Черниговская обл.	31	36
БССР	18	11
Азербайджанская ССР	82	112
Грузинская ССР	146	125
Армянская ССР	63	79
Туркменская ССР	96	128
Узбекская ССР	35	78
Таджикская ССР	—	24
Киргизская ССР	27	56
Казахская ССР	23	33
Акмолинская обл.	20	32
Актюбинская обл.	26	29
Алма-Атинская обл.	65	53
Восточно-Казахстан. обл.	9	15
Джамбулская обл.	24	64
Западно-Казахстан. обл.	9	32
Карагандинская обл.	44	82
Кзыл-Ординская обл.	140	117
Кустанайская обл.	10	14
Павлодарская обл.	11	14
Северо-Казахстан. обл.	16	21
Семипалатинская обл.	11	24
Южно-Казахстан. обл.	60	76
Карело-Финская ССР	—	16
Итого по СССР	27	31
Было на 25 мая 1940 г.	20	24
Было на 31 мая 1939 г.	46	46

Примечание. По Таджикской, Карело-Финской ССР, Хабаровскому краю, Вологодской области сведения даны на 20/V, по Калмыцкой, Северо-Осетинской АССР, Ленинградской области — на 25/V, по Коми АССР — на 20/IV, по Республике Немцев Поволжья по текущему ремонту — на 25/V.

Снижение данных о ремонте комбайнов по Красноярскому краю, Орловской, Архангельской, Кировской областям произведено из-за уточнения на местах.

ХРОНИКА

СНК Союза ССР назначил тов. **Вова А. Г.** заместителем Народного Комиссара Среднего Машиностроения.

СНК Союза ССР ввел тов. **Когана Ю. С.** в состав Коллегии Народного Комиссариата Среднего Машиностроения.

СНК Союза ССР освободил тов. **Горина А. Ф.** от обязанностей члена Коллегии Народного Комиссариата Среднего Машиностроения.

СНК Союза ССР назначил тов. **Меркулева Ф. А.** заместителем Народного Комиссара Черной Металлургии.

СНК Союза ССР освободил т.т. **Когана П. И.** и **Евстратова М. Е.** от обязанностей заместителей Народного Комиссара Черной Металлургии.

СНК Союза ССР назначил тов. **Редькина А. М.** первым заместителем Народного Комиссара Судостроительной Промышленности.

СНК Союза ССР назначил тов. **Басавина И. А.** заместителем Народного Комиссара Юстиции СССР.

СНК Союза ССР ввел т.т. **Петухова П. Д.** и **Корниилицина М. И.** в состав Коллегии Народного Комиссариата Нефтяной Промышленности.

СНК Союза ССР освободил т. **Широнова Я. С.** от обязанностей члена Коллегии Народного Комиссариата Нефтяной Промышленности.

(ТАСС).

В ВЦСПС

Президиум ВЦСПС обсудил вопрос о сокращении штатов фабрично-заводских комитетов, советов добровольных спортивных обществ и вовлечении актива в профсоюзную работу. Были заслушаны доклады ЦК профсоюзов рабочих автомобильной и трикотажной промышленности.

Более трех месяцев назад президиум ВЦСПС обязал профсоюзные организации сократить штаты, шире привлечь к работе актив. Как выяснилось, ЦК союза рабочих автомобильной промышленности не выполнил данного постановления. Руководители его подошли формально, бюрократически к этому важнейшему политическому мероприятию. Произведя некоторое сокращение платных работников, они не приняли никаких мер к ликвидации антигосударственной практики незаконного содержания своих работников за счет средств заводоуправлений.

Президиум ВЦСПС дал указание всем ЦК профсоюзов о том, что комиссии фабрично-заводских комитетов, как правило, должны возглавляться неосвобожденными членами фабрично-заводских и местных комитетов. Установлено также, что платный работник фабрично-заводского совета спортивного общества может быть только на том предприятии, где имеется не менее 1.000 членов общества.

Специальной комиссии секретариата ВЦСПС поручено в месячный срок закончить рассмотрение штатов низовых профорганов и их учреждений (клубов, физкультурных организаций и т. п.). (ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

США и война в Европе

НЬЮ-ЙОРК, 4 июня. (ТАСС). Как сообщает вашингтонский корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс, сенат одобрил законопроект, предусматривающий увеличение военно-морского флота на 11 проц., а также усиление военно-морской авиации до 4.500 самолетов. Палата представителей уже одобрила этот законопроект. Государственное управление гражданской авиации приступило к подготовке 45 тысяч гражданских летчиков.

НЬЮ-ЙОРК, 4 июня. (ТАСС). В сообщениях американских газет из Вашингтона подчеркивается, что правительство концентрирует все свои усилия на ускорении военных приготовлений. Комиссия палаты представителей рассматривает законопроект, предлагающий дополнительно повысить налоги на 656 млн. долларов.

Как указывает вашингтонский корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс, сенатор-демократ Тидингс (от штата Мэриленд), выступая в сенате, заявил: «Мы должны понять, что мы очень близки к войне». Он потребовал введения дополнительных налогов на сумму в 2 миллиарда долларов, которые будут ассигнованы на вооружения.

Одновременно в кругах конгресса и других высокопоставленных кругах усилилась дискуссия по вопросу о введении обязательного военного обучения. Вашингтонский корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс заявляет, что некоторые члены комиссии по военным делам палаты представителей высказываются за введение обязательного военного обучения. Другие члены комиссии выступают против этого предложения, настаивая на значительном увеличении состава регулярной армии. Председатель комиссии Мэй настаивает на том, чтобы правительство немедленно увеличило регулярную армию до 500 тысяч человек. В настоящее время регулярная армия насчитывает 227 тысяч человек. В беседе с представителями печати сенатор-республиканец Лодж (штат Массачузетс) требовал увеличения регулярной армии до 750 тысяч человек.

Некоторые члены комиссии настаивают на более агрессивной политике в отношении латино-американских стран. Печать, близкая к кругам конгресса, продолжает широкое обсуждение вопроса о приобретении Соединенными Штатами владений Англии и Франции в Караибском море, о создании новых укрепленных баз в Бразилии и других районах Южной Америки. Как сообщает из Вашингтона корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс, сенатор-демократ Жиллетт (штат Айова) заявил, что «необходимо заново сформулировать доктрину Монроэ в соответствии с современной ситуацией».

—o—

Помощь США союзникам

СТОКГОЛЬМ, 4 июня. (ТАСС). Нью-йоркский корреспондент газеты «Стокгольмс тидинген» сообщает, что в течение последних двух дней во Францию было отправлено 250 бомбардировщиков и истребителей.

Американский авиаконструктор о качестве английских самолетов

НЬЮ-ЙОРК, 4 июня. (ТАСС). Агентство Юнайтед Пресс публикует статью известного американского авиаконструктора майора Северского, в которой говорится, что успешная англо-французская эвакуация из Дюнкерка в основном явилась результатом превосходства Англии в самолетах, базирующихся в Англии, а также в истребителях дальнего радиуса действия. Английские самолеты, заявляет Северский, действовали плохо в Норвегии, где могло оперировать только небольшое количество истребителей, базирующихся на кораблях, но эти же самолеты успешно оперировали в Дюнкерке, так как в этом районе английские самолеты имели преимущество над германскими.

США, указывает Северский, должны строить, кроме бомбардировщиков, истребители дальнего радиуса действия.

Предстоящее закрытое заседание палаты общин

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство Рейтер, в авторитетных кругах полагают, что, возможно, 11 июня состоится закрытое заседание палаты общин, на котором будет обсуждаться вопрос о реорганизации английской экспедиционной армии после ее эвакуации из Фландрии.

Смертные приговоры во Франции

ЛОНДОН, 4 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство Рейтер, постоянный военный трибунал города Безансона (Франция) приговорил к смерти Марселя Верри, уроженца Женевы, обвиненного в измене и шпионаже.

ПРОГРАММЫ РАДИОПЕРЕДАЧ

7 ИЮНЯ. Ст. им. Коминтерна: 11.15* — Концерт народного артиста республики Л. В. Собинова (граммзапись). 11.45* — Спортивный радиожурнал. 12.15* — Монтаж оперы Прокофьева «Семен Котко». 13.30 — Беседа «Борьба с предателями полей». 17.30 — Военно-исторический календарь. 17.45 — Литературные новости. 18.30* — Муз. календарь. «Роберт Шуман». 19.00* — Консультация в помощь изучающим историю ВКП(б). «Седьмой съезд партии». 19.30* — Опера Туренкова «Цветок счастья» (трансл. спектакля декады белорусского искусства в Москве). **Ст. РВ-84:** 11.00 — Ответы отдела партийной пропаганды на письма радиослушателей. 11.15 — Отрывки из оперы Палиашвили «Абесалом и Этери». 17.00 — Концерт из произв. Глинки и Рахманинова. 17.30 — Лит. передача. Шолохов — «Тихий Дон» (8-я часть). 18.30 — Лит. передача. Ло-Фень — «Седьмая яма». 19.00 — Выступление Гос. оркестра народных инструментов Союза ССР. 19.30 — Передача, посвященная великому русскому ученому И. В. Мичурину. 20.30 — Муз. передача. «Детство и юность Шопена». 22.00 — Эстрадный концерт. **Ст. ВЦСПС:** 11.45 — Беседа о сельскохозяйственной академии им. Ленина. 12.15 — Симф. концерт. 5-я симфония Мясковского. 13.00 — Отрывки из оперы Маршнера «Ганс Гейлинг». 18.30 — Беседа «Партийно-массовая работа в Северной Осетии». 19.00 — Выступление худож. самодеятельности Дома культуры работников комбината «Правда». 19.30 — А. С. Грибоедов — «Горе от ума» (трансл. спектакля из Гос. Малого театра). **Ст. РЦЗ:** 20.30 — Радиочас. Азбука Морзе. 21.00 — Концерт из произведений русских композиторов.

8 ИЮНЯ. Ст. им. Коминтерна: 10.30* — Лекция в помощь изучающим историю ВКП(б). О книге В. И. Ленина «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?» 12.30* — Концерт белорусской музыки в исп. участников декады белорусского искусства. 13.00* — Концерт из произв. Балакирева. 13.30 — Беседа из цикла «Города нашей родины». «Город Иваново». 17.30 — Статьи из красноармейских и краснофлотских газет. 17.45 — Радиожурнал «Советская юстиция». 18.30* — Выступление концертного ансамбля п/у Криша. 19.00* — Лекция в помощь изучающим историю ВКП(б). «Борьба большевистской партии за упрочение советской власти». 20.05* — Концерт скрипача Менухина. 20.30 — Лит. передача. «Народные сказы о Всесоюзной сельскохозяйственной выставке». 21.00 — Очерк «Герой Советского Союза капитан 3-го ранга Кониев». 21.15* — Муз. передача. «Шуман о музыке и музыкантах». 23.15* — Ответы муз. отдела на письма радиослушателей. **Ст. РВ-84:** 11.00 — Отрывки из оперетт Лекока, Оффенбаха и Планкетта. 12.15 — Концерт из произв. Танеева, Рахманинова и Аренского. 13.00 — Камерный концерт. Чайковский — 2-й струнный квартет и романсы. 14.00 — Лит. передача. «Писатель А. И. Свирский». 17.00 — Выступление джаз-оркестра ВРК п/у Цфасмана и певца Михайлова. 17.30 — Лит. передача. Шолохов — «Тихий Дон» (8-я часть). 18.30 — Очерк «Изобретатель Шавгулидзе». 19.00 — Лит. передача. «Великий эпос калмыцкого народа «Джангар». 20.00 — Передача для домохозяек. Лекция проф. Сарабьянова «Любовь и дружба». 20.30 — Опера Моцарта «Похищение из сераля». **Ст. ВЦСПС:** 18.30 — Концерт певицы Раевской и скрипача Манилова. 19.00 — Выступление студенческой худож. самодеятельности. 19.30 — М. Горький — «Последние» (трансл. спектакля декады белорусского искусства в Москве). **Ст. РЦЗ:** 20.30 — Радиочас. Техническая консультация «Как приготовить электролит для аккумулятора».

*) Передачи, отмеченные звездочкой, идут по Моск. гор. радиотрансляционной сети.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

ГОС. МАЛЫЙ ТЕАТР — **Уриэль Акоста**; ГОС. ОПЕРНЫЙ ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО (Пушкинская ул., 17) — **Кармен.** Билеты продаются в кассе т-ра с 11 час. утра; МОСК. ТЕАТР РЕВОЛЮЦИИ — **Клевета.** Касса открыта с 11 час. утра до 8 час. веч.; ТЕАТР ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — **Нора**; ТЕАТР им. МОССОВЕТА («Эрмитаж», Каретный ряд, 3) — **Порт-Артур**; МОСК. ТЕАТР ЛЕНСОВЕТА — **Мария Стюарт.** Билеты продаются в кассе т-ра с 2 ч. дня; ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ (в помещ. Камерного театра) — **Мачеха**; МОСК. СОВРЕМЕННЫЙ ТЕАТР (в помещ. т-ра Сатиры, площ. Маяковского. Телеф. Д 1-38-72) — **Опасный поворот.** Нач. в 8.30 веч.; ДРАМАТ. ТЕАТР им. БАУМАНА (ул. Горького, 15, т-р Эстрады и Миниатюр) — **Простые сердца**; ХАРЬКОВСКИЙ ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ (в помещ. театра им. Вахтангова) — **Три сестры**; МОСК. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — «ЭРМИТАЖ» — ЗЕРКАЛЬНЫЙ ТЕАТР — **Свадьба в Малиновке.** Нач. в 8.15 веч.; МОСК. ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ (ул. Горького, 61) — **Премьера — ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ.** Нач. в 7.30 веч.

ПЛАНЕТАРИЙ — с 2 до 6.30 веч. — **сеансы-лекции**, в 8.30 веч. — **Законодатель неба.**

В ПАРКАХ И САДАХ

ПАРК ЦДКА — ЗАКРЫТЫЙ ДРАМАТ. ТЕАТР (площ. Коммуны, 2, телеф. И 1-41-91) — **Слуга двух господ** (сп. т-ра Сатиры). Нач. в 8 ч. веч. Цены местам от 4 до 16 р. ◆ 5/VI — ОТКРЫТИЕ ЭСТРАДНОГО ТЕАТРА. В прогр.: **Ирина Лебедева; Комический бокс; «Песенка без слов»; Акимова и Казинский; Днепров; «Сфумото»** и др. номера. Конферансье — **А. А. Менделевич.** Нач. в 9 ч. веч. Цены местам от 4 до 15 р. **Принимаются по телефону заказы на доставку билетов на дом.**

«АКВАРИУМ» (Больш. Садовая, 16) — ЛЕТНИЙ ТЕАТР — **Дети Ванюшина** (спект. Моск. Драматического театра); ЗИМНИЙ ТЕАТР — **Начало жизни (Родина)** (спект. т-ра Ленсовета).

ЦПКиО им. ГОРЬКОГО. — ДРАМАТ. ТЕАТР — **Страшный суд** (спект. Харьковского Гос. т-ра Русской Драмы). Нач. в 8 час. веч.

«ЭРМИТАЖ» — ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР. **Театрализованное эстрадное представление — «ВЕСЕННИЕ ГОЛОСА».** Начало в 9 час. веч. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — **Гос. джаз СССР.** Худож. руковод. **В. Н. Кнушевицкий**, солистка — **Н. Н. Кульчицкая.** Нач. в 9 ч. веч.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«ЗАПОЗДАЛЫЙ ЖЕНИХ» — **Первый, Колизей, Ударник, Родина, ЦПКиО, Форум, Москва.**

«ЛИНИЯ МАННЕРГЕЙМА» — **Художественный, Таганский, Центральный, Динамо, Центральный детский.**

«ШУМИ, ГОРОДОК» — **Метрополь, Первый детский.**

«11-е ИЮЛЯ» — **Восток-кино.**

«АСЯ» — **Повторного фильма.**

«ЧЕРВОННЫЙ ДОЗОР» — **Наука и знание.**

«100 МУЖЧИН и 1 ДЕВУШКА» — **Метрополь.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-15-68; Партийной жизни — Д 3-10-86; Пропаганды — Д 3-37-70; Сельскохозяйственного — Д 3-10-88; Экономического — Д 3-11-04; Иностранного — Д 3-11-09; Информации — Д 3-15-80; Писем — Д 3-15-69 и Д 3-32-71; Обзоров печати — Д 3-30-72; Школы, науки и быта — Д 3-11-13; Местной сети — Д 3-15-47; Литературы и искусства — Д 3-11-07; Критики и библиографии — Д 3-10-82; Военного — Д 3-10-81; Иллюстрационного — Д 3-33-85; Секретариата редакции — Д 3-15-64. Отдел объявлений — Д 3-30-12. О недоставке газеты в срок сообщать по телефонам: Д 3-30-61 или Д 3-22-44.

Уполномоченный Главлита № Б—10689. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 538. 14